

Pindar
Pannicke, Edmund
De sublimitate Pindari.

Raths- und Friedrichs-Gymnasium

zu

Cüstrin.

Schul-Jahr 1872–73.

V.

Inhalt:

1) De sublimitate Pindari scr. **Dr. Edmundus Pannicke.**

2) Schulnachrichten vom Direktor **Dr. Reinhold Köpke.**

Cüstrin 1873.

C. Nigmann's Buch- und Steindruckerei (F. Koenig.)

DE SUBLIMITATE PINDARI.



Quum veterum quorumdam criticorum judicia de Pindari genere dicendi lata nobis extent, scripturo mihi de sublimitate ejus ante omnia videndum esse, quid veteres illi judices statuerint, existimo. Ac primum quidem Dionysius Halicarnassensis in libro, qui est de compositione verborum, Pindari et Thucydidis genus dicendi praeter ceteros scriptores accuratius tractare exemplisque ex utroque scriptore electis illustrare conatus est. Postquam enim in capite quod *συνθέσεως διαφοραί* inscriptum est, tria compositionis genera, quorum primum austerum sive severum (*αὐστηρόν*), alterum politum seu floridum (*γλαφυρὸν ἢ ἀνθηρόν*), tertium commune (*κοινόν*) vocat, constituit: paullo infra, qui sit austerae compositionis character, explicans Pindarum et Thucydidem hoc dicendi genere usos esse contendit. Sed audiamus ipsum Dionysium. Hanc orationis structuram, inquit, summa diligentia multi persecuti sunt tam in poësi quam in historia et civili eloquentia: qui vero ceteris videntur praestitisse, sunt in epica poësi Antimachus Colophonius et Empedocles physicus, in lyrica Pindarus, in tragoedia Aeschylus, in historia Thucydides, in oratione civili Antipho. Quibus propositis Dionysius, ne ea, quae dixit, testimonii indigeant, dithyrambum Pindaricum accuratissime percenset ex syllabarum longarum et brevium, vocalium et consonantium similiumque rerum apta successione et vicissitudine austerae compositionis characterem demonstrans. Quum autem fieri non possit, ut nos nostris temporibus, utpote qui verae Graecorum pronuntiationis ignari simus, de his rebus judicemus, hanc totam Dionysii quaestionem praetermittendam esse arbitror. Transeamus igitur ad alia, in quibus maxime severum dicendi genus inesse Dionysio visum sit. Definitur autem ab illo his verbis: magnis dictionibus, inquit, passuque grandi incedentibus produci amat, magnoque studio incumbit, ut numeros dignitatis majestatisque plenissimos eligat (*τοὺς ῥυθμοὺς τοὺς ἀξιωματικοὺς καὶ τοὺς μεγαλοπρεπεῖς ἐκλέγεται*), nihil autem postulat, ut membra sibi ipsis aequalia sint, aut similia, aut consecutioni necessariae serviant, sed ut generosa, ut simplicia sint et libera; periodos, quae sensa animi absolvant, plerumque non requirit; quodsi forte in eas aliquando inciderit, negligentiam ostentare quaerit ornatumque simplicem. Itaque omnia breviter comprehendentes statuere possumus, austerum seu severum dicendi genus a Dionysio praecipue cerni in sublimitate et grandidate orationis, cui tamen asperitas quaedam conjuncta sit.

Quo judicio Dionysii de Pindari genere dicendi cognito alterum veteris critici testimonium de ejus sublimitate et asperitate subjungamus. Marcellinus (in vita Thucydidis §. 39) judicat Thucydidem sublime dicendi genus elegisse, quippe quod magnitudini tanti belli conveniret (*ἐζήλωσε τὸν ὑψηλὸν χαρακτῆρα ὡς ὄντα πρέποντα τῷ μεγέθει τοῦ τοσούτου πολέμου*). In qua sublimitate et grandidate Thucydides Pindarum aemulatus esse eidem Marcellino videtur quum dicat (§. 35): *Ζηλωτὴς δὲ γέγονεν ὁ Θουκυδίδης Πινδάρου εἰς τὸ μεγαλοφυὲς καὶ ὑψηλὸν τοῦ χαρακτῆρος.* Neque ab hoc judicio aliena sunt verba Athenaei (XIII, 564 D), ubi Pindarus dicitur *μεγαλοφωνότατος.*

Deinde Horatii judicium de genere dicendi poëtae, quod in notissimo illo carmine libri quarti expressum esse videtur, huc afferre mihi liceat. Qui quum Pindarum velut amnem fervere canit immensumque profundo ore ruere, vel multam Dircaeum cycnum levare auram, quoties in altos nubium fractus tendat, eosque qui eum aemulari studeant, ceratis ope Daedalea niti pennis: nihil aliud dicere mihi videtur, quam poëtam Thebanum sublimi dicendi genere omnibus in generibus carminum suorum usum esse, neque quemquam poëtarum, qui eadem carminum genera confecissent, ne Simonidem quidem eum sublimitate et granditate aequasse.

Denique Quintilianus (Inst. Or. X, 1, 61) Horatii sententiam assensione comprobat his verbis: Novem vero lyricorum longe Pindarus princeps spiritus magnificentia, sententiis, figuris, beatissima rerum verborumque copia et velut quodam eloquentiae flumine; propter quae Horatius eum merito credidit nemini imitabilem.

Jam vero postquam veterum sententias de sublimitate Pindari et, ut ait Dionysius, juncta ei asperitate percurrimus, ad alteram quaestionem venio, cur poëta hoc genus dicendi elegerit; facile enim intelligi potest, Pindarum hoc non temere, sed consulto et cogitate adscivisse. Nulla autem alia re ductus sublimitatem usurpasse mihi videtur, quam quod eam carminibus suis lyricis aptissimam esse judicaret. Thucydides quidem, quem Dionysius eodem dicendi genere ac Pindarum usum esse contendit, quum, ut est historicus, in aliis partibus operis aliud scribendi genus aptum esse videatur, ita ut non semper sublimi dicendi genere, sed quibusdam locis simpliciore sermone utatur, velut in narratione rerum minus memorabilium: is igitur altius assurgit et sublimior fit in alacri pugnarum descriptione; maxime tamen in orationibus haec sublimitas perspicua est. Et jure quidem; nam partim orationes jam per se flagitant sublimius dicendi genus, partim moribus loquentium sermonem congruere necesse est.[1]) Quid igitur de Pindaro nobis dicendum est? Nonne seu per audaces dithyrambos nova verba devolvit, ut ait Horatius, seu deos regesque canit, seu laudes victorum praedicat, seu juvenem maestae sponsae ereptum plorat: optimo jure in talibus carminum generibus sublime dicendi genus sibi adsciscendum esse credidit? At, quaerat quispiam, cur non Bacchylides vel Simonides, quos eosdem in numero optimorum lyricorum poëtarum haberi constat, illa sublimitate et granditate Pindari in iisdem carminum generibus usi sunt? Certe illi quoque, quippe lyrici poëtae, studiosissimi fuerunt gravitatis et sublimitatis. Est enim ex omnium criticorum judicio sublimitas maxime idoneum genus dicendi iis carminum lyricorum generibus, quae Pindarus, Simonides, Bacchylides confecerunt. Sed ut Bacchylidem a Simonide sublimitate superatum esse scimus, ita Simonidem Pindari sublimitatem consequi non potuisse inter omnes constat. Quod etiam Longinus[2]) affirmare videtur quum dicat: *ἐν μέλεσι μᾶλλον ἂν εἶναι Βακχυλίδης ἕλοιο ἢ Πίνδαρος*; Unde colligi potest non modo aptissimum dicendi genus carminibus utriusque poëtae a Longino haberi sublimitatem, qua Pindarus excellat, sed etiam Bacchylidem Pindaro hac in re inferiorem esse.

Vidimus igitur, cur sublimis Pindarus fuerit. Nunc vero nobis examinandum est, quibus in rebus posita sit haec sublimitas et juncta ei asperitas. Sed antequam ad ipsum venio, quod mihi propositum est, totam rem, de qua disseram, breviter comprehendere mihi liceat. Sublimitatem igitur Pindari his in rebus inesse existimo: primum in dialecto, deinde in periodorum longitudine, tum in usu oppositionum, quarum poëta permultas ad res quasdam definiendas connectere solet, denique in vocabulorum collocatione, postremo in turbatis structuris et in anacoluthis.

Ac primum quidem quae de dialecto nobis dicenda sunt, paucis absolvere possumus. Quum enim G. Hermannus de dialecto Pindari doctissime et copiosissime disputaverit, satis esse existimo, si, quid ille de ea docuerit, breviter commemoraverim. „Est autem, ut Hermanni verbis utar, Pindari dialectus epica, sed colorem habens Doricae, interdum etiam Aeolicae linguae.

1) Poppo, de eloc. Thucyd.
2) ed. O. Jahn. p. 33.

Aliis verbis, fundamentum hujus dialecti est lingua epica, sed e Dorica dialecto tantum adscivit Pindarus, quantum et ad dictionis splendorem et ad numerorum commoditatem idoneum videretur, repudians illa, quae aut interioris essent aut vulgaris aut certis in locis usitati Dorismi.“ Et jure quidem Pindarus dialecto epicae nonnulla e Dorica dialecto admiscuit; nam illum colorem Doricae linguae, quem eundem poëtae tragici in melicis sibi adsciscendum esse putabant, aliquantum grandidatis habere, itaque sublimitati dictionis Pindaricae aptissime convenire luce clarius est.

Transeo ad quaestionem alteram, quae est de periodo Pindarica, pauca de enuntiationum structura apud poëtas, qui ante Pindarum fuerunt, praefatus. Ab oratione epica igitur initium facientes statuere possumus Homerum omnino breves enuntiationes, quae raro plus duos tresve versus complectantur, construere solere, periodos autem longiores modo tum, quum in oratione sit animi quaedam concitatio loquentis vel nonnunquam in comparationibus. Simplicitatem epicam sequuntur veteres lyrici poëtae, quorum enuntiationes, quippe abruptae et breves, parum artis habent. Sed panegyrici melici poëtae, imprimis Pindarus, ab hac epica simplicitate recedentes periodos longissimas struere coeperunt. Neque quisquam neget hac periodorum longitudine sublimitatem illam effici, quam Pindarus suis carminibus aptissimam esse arbitrabatur. Auctor quidem libri de elocutione §. 204, ubi de tenui dicendi genere verba faciens monet, ut ii, qui eo charactere in scribendo utantur, longa membra vitent, his verbis pergit: *μεγαλοπρεπὲς γὰρ πᾶν μῆκος.* Sed ne quis credat periodum Pindaricam esse structuram summa cum arte compositam, ante omnia monemus in periodis longioribus poëtam non uti membris in se implicitis atque innexis, sed aliud membrum ad aliud annectere solere.

Sunt enim longiores periodi Pindari compositae ex enuntiationibus primariis, quae amplificatae participiis vel enuntiatis secundariis inter se conjunctae sunt conjunctionibus annectentibus (beiordnende Conjunctionen), aliis verbis nexus membrorum est paratacticus. Sin autem protasis antecedit nexusque membrorum est hypotacticus, poëta non longiores ordines struit, sed apodosis continuo protasin sequitur. Ac primum quidem exemplum nexus paratactici sit Nem. III 43: *ξανθὸς δ' Ἀχιλεὺς τὰ μὲν μένων Φιλύρας ἐν δόμοις, παῖς ἐὼν ἄθυρε μεγάλα ἔργα, χερσὶ θαμινὰ βραχυσίδαρον ἄκοντα πάλλων, ἴσα τ' ἀνέμοις μάχᾳ λεόντεσσιν ἀγροτέροις ἔπρασσεν φόνον, κάπρους τ' ἔναιρε, σώματα δὲ παρὰ Κρονίδαν Κένταυρον ἀσθμαίνοντα κόμιζεν, ἑξέτης τοπρῶτον, ὅλον δ' ἔπειτ' ἂν χρόνον τὸν ἐθάμβεον Ἄρτεμίς τε καὶ θρασεῖ' Ἀθάνα, κτείνοντ' ἐλάφους ἄνευ κυνῶν δολίων θ' ἑρκέων· ποσσὶ γὰρ κράτεσκε.* Qua in periodo enuntiationes, quarum verba sunt *ἄθυρε, ἔπρασσεν, ἔναιρε, κόμιζεν, ἐθάμβεον, κράτεσκε,* conjunctae sunt paratactice. Constat autem periodus duabus partibus, quarum altera absolvitur verbis *ἑξέτης τοπρῶτον,* altera pars inde a verbis *ὅλον δ'ἔπειτ' ἂν χρόνον* procedit, in qua Dissenium sequentes colon a Boeckhio post *χρόνον* positum tollimus et *ὅλον-χρόνον* continua oratione cum sequentibus conjungimus. Quum autem poëta id agat, ut de Achille ponat et quae in puero et quae in juvene conspicua fuerint, ad hanc sententiam explicandam nexum membrorum simplicem quidem et obscuritate quadam non vacuum esse, sed tamen propter periodi longitudinem granditate non carere nemo neget. Pariter nexus membrorum longioris periodi paratacticus est Nem IV 59: *τᾷ δαιδάλῳ δὲ μαχαίρᾳ φύτευέ οἱ θάνατον ἐκ λόχου Πελίαο παῖς· ἄλαλκε δὲ Χείρων καὶ τὸ μόρσιμον Διόθεν πεπρωμένον ἔκφερεν· πῦρ δὲ παγκρατὲς θρασυμαχάνων τε λεόντων ὄνυχας ὀξυτάτους ἀκμάν τε δεινοτάτων σχάσαις ὀδόντων ἔγαμεν ὑψιθρόνων μίαν Νηρεΐδων, εἶδεν δ'εὔκυκλον ἕδραν, τᾶς οὐρανοῦ βασιλῆες πόντου τ'ἐφεζόμενοι δῶρα καὶ κράτος ἐξέφαναν ἐς γένος αὐτῷ.* Periodus tres partes habet, quarum prima Acastum Peleo insidiatum esse docemur, altera parte poëta Chironem mortem Pelei prohibuisse narrat, tertia Peleus Thetidem vi cepisse, in matrimonium duxisse deorumque sedes vidisse dicitur. Efficitur autem nexus singulorum membrorum simplicissime conjunctionibus annectentibus.

In longioribus periodis enuntiationum nexum esse paratacticum vidimus. Sed consideremus alteram Pindari in construenda oratione consuetudinem, ex qua singulas enuntiationum par-

tes participiis amplificare soleat. Neque est infitiandum Pindarum frequentissimo participiorum usu indolem linguae graecae servare, quippe quae copia et ubertate participiorum diversissimas et clarissimas significationes exprimentium inter omnes alias linguas excellat. Pyth. IV fin. exemplum sit frequentissimi participiorum usus: *ἀλλ᾽ εὔχεται οὐλομέναν νοῦσον διαντλήσαις ποτὲ οἶκον ἰδεῖν, ἐπ᾽ Ἀπόλλωνός τε κράνᾳ συμποσίας ἐφέπων θυμὸν ἐκδόσθαι πρὸς ἥβαν πολλάκις, ἔν τε σοφοῖς δαιδαλέαν φόρμιγγα βαστάζων πολίταις ἁσυχίᾳ θιγέμεν, μήτ᾽ ὦν τινι πῆμα πορών, ἀπαθὴς δ᾽αὐτὸς πρὸς ἀστῶν.* Item locus Isthm. V 66 plenus est participiorum: *Λάμπων δὲ μελέταν ἔργοις ὀπάζων Ἡσιόδου μάλα τιμᾷ τοῦτ᾽ ἔπος, υἱοῖσί τε φράζων παραινεῖ, ξυνὸν ἄστει κόσμον ἑῷ προσάγων, καὶ ξένων εὐεργεσίαις ἀγαπᾶται, μέτρα μὲν γνώμᾳ διώκων, μέτρα δὲ καὶ κατέχων· γλῶσσα δ᾽οὐκ ἔξω φρενῶν κ. τ. λ.*

Et jure dicere possumus nullum carmen Pindaricum esse excepto Nem. II, ex quo exempla hujus usus proferri non possint.

Jam longiorem periodum consideremus, qua sublimitas Pindari conspicua fieri possit. Ol. IX 1: *Τὸ μὲν Ἀρχιλόχου μέλος φωνᾶεν Ὀλυμπίᾳ, καλλίνικος ὁ τριπλόος κεχλαδώς, ἄρκεσε Κρόνιον παρ᾽ ὄχθον ἁγεμονεῦσαι κωμάζοντι φίλοις Ἐφαρμόστῳ σὺν ἑταίροις· ἀλλὰ νῦν ἑκαταβόλων Μοισᾶν ἀπὸ τόξων Δία τε φοινικοστερόπαν σεμνόν τ᾽ ἐπίνειμαι ἀκρωτήριον Ἄλιδος τοιοῖσδε βέλεσσιν, τὸ δήποτε Λυδὸς ἥρως Πέλοψ ἐξάρατο κάλλιστον ἕδνον Ἱπποδαμείας· πτερόεντα δ᾽ἵει γλυκὺν Πυθῶνάδ᾽ ὀϊστόν· οὔτοι χαμαιπετέων λόγων ἐφάψεαι ἀνδρὸς ἀμφὶ παλαίσμασιν φόρμιγγ᾽ ἐλελίζων κλεινᾶς ἐξ Ὀπόεντος, αἰνήσαις ἑ καὶ υἱόν· ἂν Θέμις θυγάτηρ τέ οἱ Σώτειρα λέλογχεν μεγαλόδοξος Εὐνομία, θάλλει δ᾽ ἀρεταῖσιν ἔν τε Κασταλίᾳ παρά Ἀλφεοῦ τε ῥέεθρον· ὅθεν στεφάνων ἄωτοι κλυτὰν Λοκρῶν ἐπαείροντι ματέρ᾽ ἀγλαόδενδρον.* Ex iis, quae supra diximus de Pindari usu enuntiationes participiis amplificandi, non abhorrebit a poëtae consuetudine orationis struendae minorem interpunctionem post *Ὀπόεντος* ponere, ut *αἰνήσαις* sit participium, non optativus, ut Boeckhius voluit. Heynius quidem, quem Hartungius secutus est, minorem interpunctionem ponens periodum usque ad *ἀγλαόδενδρον* deducendam esse existimavit. Neque quamquam Boeckhius male jungi participia *ἐλελίζων* et *αἰνήσαις*, alterum praesentis, alterum aoristi monet, quominus minorem interpunctionem ponamus, nos deterreat; sed gravior est altera annotatio viri doctissimi, qui per Olympia universa omnes libros manuscriptos participia primi aoristi in *ᾱς* terminare docet, ut, quum hoc loco omnes habeant *αἰνήσαις*, optativum velint esse, non participium. Quum autem in editione Bergkii quoque hoc Boeckhii praeceptum neglectum esse videam, facere non possum, quin participium sensui totius enuntiationis aptius esse existimans minorem interpunctionem ponam.

Longissima periodus, in qua enuntiatio primaria amplificata est enuntiationibus secundariis, est Pyth. IV in. Utitur autem poëta, ut supra diximus, in tali enuntiationum constructione non membris in se implicitis, sed ordinem servat simplicissimum ita, ut aliam enuntiationem ad finem deductam alia sequatur. *Σάμερον μὲν χρή σε παρ᾽ ἀνδρὶ φίλῳ στᾶμεν, εὐΐππου βασιλῆϊ Κυράνας, ὄφρα κωμάζοντι σὺν Ἀρκεσίλᾳ, Μοῖσα, Λατοίδαισιν ὀφειλόμενον Πυθῶνί τ᾽ αὔξῃς οὖρον ὕμνων, ἔνθα ποτὲ χρυσέων Διὸς αἰητῶν πάρεδρος οὐκ ἀποδάμου Ἀπόλλωνος τυχόντος ἱρέα χρῆσεν οἰκιστῆρα Βάττον καρποφόρου Λιβύας, ἱερὰν νᾶσον ὡς ἤδη λιπὼν κτίσσειεν εὐάρματον πόλιν ἐν ἀργάεντι μαστῷ, καὶ τὸ Μηδείας ἔπος ἀγκομίσαιθ᾽ ἑβδόμᾳ καὶ σὺν δεκάτᾳ γενεᾷ Θήραιον, Αἰήτα τό ποτε ζαμενὴς παῖς ἀπέπνευσ᾽ ἀθανάτου στόματος, δέσποινα Κόλχων.* Idem ordo enuntiationum est in longissima periodo Pyth. XI in. cf. Ol. III 25. Nem. VI 19, ubi minore interpunctione post *γένετο* posita periodum usque ad *ἐγεύσαντο* cum Hartungio deducimus. Parem ordinem in brevioribus quoque periodorum formis Nem. VII 70. Pyth. I 48. Pyth. III 86 *αἰών-κλυτάν.* Itaque probare non possumus Hartungium et Schneidewinum haec legere Nem. I 33: *ἐγὼ δ᾽ Ἡρακλέος ἀντέχομαι προφρόνως, ἐν κορυφαῖς ἀρετᾶν μεγάλαις ἀρχαῖον ὀτρύνων λόγον, ὡς, ἐπεὶ σπλάγχνων ὕπο ματέρος αὐτίκα θαητὰν ἐς αἴγλαν παῖς Διὸς ὠδῖνα φεύγων διδύμῳ σὺν κασιγνήτῳ μόλεν, ὡς οὐ λαθὼν χρυσόθρονον Ἥραν κροκωτὸν σπάργανον ἐγκατέβα κ. τ. λ.* Est enim hic usus enuntiationes inter se inserendi a Pindarica oratio-

nis struendae consuetudine alienus. Sequimur igitur Boeckhium, qui scribit: *ὡς ἄρα σπλάγχνων- ὥς τ' οὐ λαθών* κ. τ. λ. quum judicet prosae orationi convenientiorem esse talem repetitionem particulae quam poësi, nec se recordari simile exemplum apud Pindarum.

Jam vero si eas structuras conferimus, in quibus Pindarus enuntiatum secundarium enuntiato primario inserere solet, poëtam in orationis struendae ratione Homerum secutum esse nobis confitendum est. Homerus quidem in versibus Iliad. VI 504: *ἀλλ' ὅγ', ἐπεὶ κατέδυ κλυτὰ τεύχεα — σεύατ' ἔπειτ' ἀνὰ ἄστυ* κ. τ. λ. quum post subjectum enuntiationis primariae enuntiationem secundariam inserat, exemplum tam rotundae quasi et aptae verborum constructionis prodidit, ut ex hoc loco aliisque ejusdem generis initium quodammodo verae periodi perspici posse videatur. Ejusdem generis exempla, sed pauca, ex Pindaro afferre possumus: Pyth. VIII 8 *τὺ δ', ὁπόταν τις ἀμείλιχον καρδίᾳ κότον ἐνελάσῃ, τραχεῖα δυςμενέων ὑπαντιάξαισα κράτει τιθεῖς ὕβριν ἐν ἄντλῳ.* cf. VIII 37. Minus notatu dignum habemus, si enuntiatum, quod inseritur, est enuntiatio relativa, quippe quae quasi attributum praecedentis subjecti esse videatur. cf. Ol. I 30. II 35. Pyth. III 100. Isthm. II in. Objecto enuntiati primarii enuntiatum secundarium adjunctum invenimus Pyth. IX 80: *τὸν, Εὐρυσθῆος ἐπεὶ κεφαλὰν ἔπραθε φασγάνου ἀκμᾷ, κρύψαν ἔνερθ' ὑπὸ γᾶν.* Objectum enuntiati primarii sequitur enuntiatum relativum Pyth. III 47.

Denique si periodus eam formam habet, ut protasis praecedat, Pindarus apodosin fere semper continuo annectit longiores ordines non componens. Quo in genere enuntiationum animadvertere possumus Pindarum a loquendi usu Homeri recedentem apodosin, quam hic saepissime conjunctionibus ad protasin annectere solet,[1]) sine ullis conjunctionibus adjungere. Quum enim Homero copulatio utriusque membri non satis arta esse videretur, ad rationem inter utrumque significandam conjunctione egere existimavit, Pindarus non item. Neque quisquam neget poëtam Thebanum, quum conjunctiones ad apodosin annectendam repudiaret in ratione periodi formandae aliquantum profecisse. Sed jam exemplis illustremus fere semper apodosin continuo protasin sequi, neque longiores ordines formari enuntiationibus interjectis. Ol. I 54: *εἰ δὲ δή τιν' ἄνδρα θνατὸν Ὀλύμπου σκοποὶ ἐτίμασαν, ἦν Τάνταλος οὗτος.* Ol. I 64: *εἰ δὲ θεὸν ἀνήρ τις ἔλπεταί τι λαθέμεν ἔρδων, ἁμαρτάνει.* Ol. I 67: *πρὸς εὐάνθεμον δ' ὅτε φυὰν λάχναι νιν μέλαν γένειον ἔρεφον, ἑτοῖμον ἀνεφρόντισεν γάμον Πισάτα παρὰ πατρὸς εὔδοξον Ἱπποδάμειαν σχεθέμεν.* Ol. I 75: *φίλια δῶρα Κυπρίας ἄγ' εἴ τι, Ποσείδαον, ἐς χάριν τέλλεται, πέδασον ἔγχος Οἰνομάου χάλκεον.* cf. Ol. I, 108. II 68, III 42. VI 47, 57. Ol. VIII 54. Ol. X 4. Ol. XIII 43, 105. Pyth. I 88, 99. II 58. III 8, 80, 103, 110. XII 18, 28. Nem. II 1. III 19. IV 13, 91. V 19. VII 11, 24, 87. IX 46. Isthm. I 41. III 59. IV 22. V 42. Quibus ex locis Nem. III 19. IV 13. Isthm. V 42 longiores periodi sunt, formatae non interjectis post protasin enuntiatis, sed ad apodosin annexis. Item Ol. V 23. Pyth. I 81. Isthm. III 1 apodosis sequitur protasin, cujus subjectum participio amplificatum est. Raro apud Pindarum fit, ut ad protasin altera enuntiatione conjunctione paratactica adjuncta apodosis sequatur; Ol. I 46: *ὡς δ' ἄφαντος ἔπελες οὐδὲ ματρὶ πολλὰ μαιόμενοι φῶτες ἄγαγον· ἔννεπε κρυφᾷ τις αὐτίκα φθονερῶν γειτόνων.* Pyth. IV 263 *εἰ γάρ τις ὄζους ὀξυτόμῳ πελέκει ἐξερείψαι μὲν μεγάλας δρυός, αἰσχύνοι δέ οἱ θαητὸν εἶδος· καὶ φθινόκαρπος ἐοῖσα διδοῖ ψᾶφον περ αὐτᾶς.* Pyth. III 38: *ἀλλ' ἐπεὶ τείχει θέσαν ἐν ξυλίνῳ σύγγονοι κούραν, σέλας δ' ἀμφέδραμεν λάβρον Ἁφαίστου, τότ' ἔειπεν Ἀπόλλων,* quo loco poëta more Homeri apodosin conjunctione *τότε* significandam esse putavit. Pyth. III 63: *εἰ δὲ σώφρων ἄντρον ἔναι' ἔτι Χείρων, καί τί οἱ φίλτρον ἐν θυμῷ μελιγάρυες ὕμνοι ἁμέτεροι τίθεν· ἰατῆρά τοι κέν νιν πίθον καί νυν ἐσλοῖσι παρασχεῖν ἀνδράσιν θερμᾶν νόσων.* Nem. X 85: *εἰ δὲ κασιγνήτου πέρι μάρνασαι, πάντων δὲ νοεῖς ἀποδάσσασθαι ἴσον, ἥμισυ μέν κε πνέοις γαίας ὑπένερθεν ἐών, ἥμισυ δ' οὐρανοῦ ἐν χρυσέοις δόμοισιν.* Nem. XI 13: *εἰ δέ τις ὄλβον ἔχων μορφᾷ παραμεύσεται ἄλλων, ἔν τ' ἀέθλοισιν ἀριστεύων ἐπέδειξεν βίαν· θνατὰ μεμνάσθω περιστέλλων μέλη καὶ τελευτὰν ἁπάντων γᾶν ἐπιεσσόμενος.* Isthm. I 67: *εἰ δέ τις ἔνδον νέμει πλοῦτον κρυφαῖον, ἄλλοισι*

[1]) Classen, Beobachtungen über den homerischen Sprachgebrauch p. 29 ff.

δ' ἐμπίπτων γελᾷ, ψυχὰν Ἀίδα τελέων οὐ φράζεται δόξας ἄνευθεν. Isthm. V 10: *εἰ γάρ τις ἀνθρώπων δαπάνᾳ τε χαρεὶς καὶ πόνῳ πράσσει θεοδμάτους ἀρετάς, σύν τέ οἱ δαίμων φυτεύει δόξαν ἐπήρατον· ἐσχατιαῖς ἤδη πρὸς ὄλβου βάλλετ' ἄγκυραν θεότιμος ἐών.*

Restat, ut eos locos conferamus, quibus apodosis a protasi dirimitur enuntiatis secundariis. Sunt autem exempla hujus usus loquendi admodum pauca et ea ejus modi, ut enuntiata ad protasin adjuncta sint enuntiata relativa, quae quodammodo nihil nisi attributum alicujus enuntiationis partis esse et facile annecti posse jam supra memoravimus. Quam facilis autem sit annexio pronomine relativo effecta, his locis demonstratur, quibus duae deinceps enuntiationes relativae adjunguntur, veluti Ol. I, 55: *ἀλλὰ γὰρ καταπέψαι μέγαν ὄλβον οὐκ ἐδυνάσθη. κόρῳ δ' ἕλεν ἄταν ὑπέροπλον, ἄν οἱ πατὴρ ὑπερκρέμασε καρτερὸν αὐτῷ λίθον, τὸν αἰεὶ μενοινῶν κεφαλᾶς βαλεῖν εὐφροσύνας ἀλᾶται.* cf. Pyth. IV 244. IX 14. XII 6. Isthm. III 82. Tria deinceps enuntiata relativa aliud ad aliud adjunguntur Ol. III 9. Sed illuc, unde abii, redeo eos locos conferens, quibus apodosis a protasi dirimitur enuntiatis relativis. Ol. VI 77: *εἰ δ' ἐτύμως ὑπὸ Κυλλάνας ὄροις, Ἁγησία, μάτρωες ἄνδρες ναιετάοντες ἐδώρησαν θεῶν κάρυκα λιταῖς θυσίαις πολλὰ δὴ πολλαῖσιν Ἑρμᾶν εὐσεβέως, ὃς ἀγῶνας ἔχει μοῖράν τ' ἀέθλων Ἀρκαδίαν τ' εὐάνορα τιμᾷ· κεῖνος, ὦ παῖ Σωστράτου, σὺν βαρυγδούπῳ πατρὶ κραίνει σέθεν εὐτυχίαν.* Pyth. IV 43: *εἰ γὰρ οἴκοι νιν βάλε πὰρ χθόνιον Ἅιδα στόμα, Ταίναρον εἰς ἱερὰν Εὔφαμος ἐλθών, υἱὸς ἱππάρχου Ποσειδάωνος ἄναξ, τόν ποτ' Εὐρώπα Τιτυοῦ θυγάτηρ τίκτε Καφισοῦ παρ' ὄχθαις· τετράτων παίδων κ' ἐπιγεινομένων αἷμά οἱ κείναν λάβε σὺν Δαναοῖς εὐρεῖαν ἄπειρον.* Pyth. IV 224: *ἀλλ' ὅτ' Αἰήτας ἀδαμάντινον ἐν μέσσοις ἄροτρον σκίμψατο καὶ βόας, οἳ φλόγ' ἀπὸ ξανθᾶν γενύων πνεῦν καιομένοιο πυρός, χαλκέαις δ' ὁπλαῖς ἀράσσεσκον χθόν' ἀμειβόμενοι· τοὺς ἀγαγὼν ζεύγλᾳ πέλασσεν μοῦνος,* quo loco iterum in modum Homericum apodosis significata est pronomine demonstrativo. Denique locum affero, de cujus constructione inter viros doctos dissensio est. Nem. IV 79: *εἰ δέ τοι μάτρῳ μ' ἔτι Καλλικλεῖ κελεύεις στάλαν θέμεν Παρίου λίθου λευκοτέραν, ὁ χρυσὸς ἑψόμενος αὐγὰς ἔδειξεν ἁπάσας, ὕμνος δὲ τῶν ἀγαθῶν ἐργμάτων βασιλεῦσιν ἰσοδαίμονα τεύχει φῶτα· κεῖνος ἀμφ' Ἀχέροντι ναιετάων ἐμὰν γλῶσσαν εὑρέτω κελαδῆτιν κ. τ. λ.* Assentior autem in constructione hujus loci constituenda Hermanno, qui verba *ὁ χρυσὸς ἔδειξεν* usque ad *φῶτα* apodosin esse horum *εἰ κελεύεις* explicat. Comparat Ol. I 3: *εἰ δ' ἄεθλα γαρύεν ἔλδεαι, φίλον ἦτορ, μηκέθ' ἁλίου σκόπει ἄλλο θαλπνότερον ἐν ἁμέρᾳ φαεννὸν ἄστρον ἐρήμας δι' αἰθέρος· μηδ' Ὀλυμπίας ἀγῶνα φέρτερον αὐδάσομεν,* quam periodum plane similem loco nostro esse existimat. Quod vero alterum membrum sine copula additur, sententia Hermanni ideo factum est, quod tota periodus comparationi inserviat Quae explicatio Pindari in construenda oratione consuetudini magis consentanea esse mihi videtur quam Hartungii, qui, quum apodosin a verbo *κεῖνος* incipere velit, *ὁ χρυσὸς δ' ἑψόμενος* usque ad *φῶτα* parenthesin esse statuit. Nam a Pindari usu loquendi alienum est apodosin a protasi tali interclusione a constructione ceterorum verborum plane soluta dirimere; quamquam Hartungii explicatione totum locum nobis faciliorem et aptiorem ad vertendum factum esse confiteor.

Postquam diversissimas periodorum formas apud Pindarum perlustravimus, jam non dubium fore credo, quin poëta in ratione enuntiationes conjungendi, quae coniunctionibus annectentibus effecta simplicissima esse solet, a poëtis epicis, nisi quod longiores ordines construat et apodosin ad protasin sine conjunctione vel pronomine plerumque adjungat, non multum differat. Neque officio meo defuisse vel a proposito aberrasse mihi videor, quod scribens de sublimitate, quam in periodorum longitudine positam esse statuebam, nonnulla de ratione Pindari, quam in periodis formandis iniret, dicenda mihi esse credidi.

Venio ad alteram disputationis partem, in qua pauca de ratione, qua Pindarus appositione, quatenus sublimitati inserviat, utatur, nobis dicenda sunt. Est quidem usus appositionis apud omnes poëtas inde ab Homero frequentissimus, quum haec dicendi ratio propter perspicuitatem, quam orationi affert, ad res definiendas aptissima esse videretur; sed Pindarum praeter ceteros

poëtas coacervatione oppositionum ad illam orationis sublimitatem adipiscendam, quam suis carminibus maxime idoneam haberet, usum esse constat. Neque est infitiandum omnibus locis, quibus poëta hanc dicendi rationem adhibendam sibi esse putabat, orationem esse tanta sublimitate, qua nihil grandius et altius cogitari potest. Exemplum sit Ol. II 5, ubi poëta Theronem celebrare conatur his verbis: *Θήρωνα δὲ τετραορίας ἕνεκα νικαφόρου γεγωνητέον, ὄπι δίκαιον ξένων, ἔρεισμ' Ἀκράγαντος, εὐωνύμων τε πατέρων ἄωτον ὀρθόπολιν.* Similiter poëta saepius praecipue initiis carminum hac dicendi ratione et simplici et sublimi urbes vel deos invocans uti solet, veluti Pyth. II 1 Syracusas appellat bellicosi templum Martis, virorum equorumque ferro gaudentium divinam nutricem: *μεγαλοπόλιες ὦ Συράκοσαι, βαθυπολέμου τέμενος Ἄρεος, ἀνδρῶν ἵππων τε σιδαροχαρμᾶν δαιμόνιοι τροφοί.* Item Ol. XIII Corinthum celebrat Isthmii vestibulum Neptuni, juvenibus florentem, et paullo infra Justitiam et Pacem, dispensatrices hominibus divitiarum, aureas filias bene consulentis Themidis: *γνώσομαι τὰν ὀλβίαν Κόρινθον, Ἰσθμίου πρόθυρον Ποτειδᾶνος ἀγλαόκουρον· ἐν τᾷ γὰρ Εὐνομία ναίει, κασίγνηταί τε, βάθρον πολίων ἀσφαλές, Δίκα καὶ ὁμότροπος Εἰράνα, ταμίαι ἀνδράσι πλούτου, χρύσεαι παῖδες εὐβούλου Θέμιτος.* Et eodem modo Pyth. VIII *Ἡσυχία*, Nem. I. *Ὀρτυγία*, Nem. VII *Ἐλείθυια* compluribus appositionibus adjunctis invocantur. Altera est Pindari in usu appositionis consuetudo, ut a verbo, ad quod referenda est, eam dirimat et cum gravitate postponat, veluti Pyth. IV 11: *Αἰήτα τό ποτε ζαμενὴς παῖς ἀπέπνευσ' ἀθανάτου στόματος, δέσποινα Κόλχων.* Pyth. I 6: *εὕδει δ' ἀνὰ σκάπτῳ Διὸς αἰετός, ὠκεῖαν πτέρυγ' ἀμφοτέρωθεν χαλάξαις, ἀρχὸς οἰωνῶν.* Nonnunquam appositio a verbo, ad quod referenda est, dirimitur enuntiato relativo. Pyth. II 15: *κελαδέοντι μὲν ἀμφὶ Κινύραν πολλάκις φᾶμαι Κυπρίων, τὸν ὁ χρυσοχαῖτα προφρόνως ἐφίλησ' Ἀπόλλων, ἱερέα κτίλον Ἀφροδίτας* cf. Pyth. I 50.

Tum collocatio verborum erat, in qua sublimitatem Pindari conspici posse diximus. Est quidem collocatio verborum in lyrica poësi insolentior et esse debet quam in epica. Epica enim oratio quum lenior et tranquillior sit, simplicissimum verborum ordinem servat, ita ut nullum verbum ab eo, quocum ex verborum sensu jungendum est, dirimatur et in alio loco ponatur; lyrica affectuum plena et sublimitatis studiosa non raro a consueta collocatione verborum recedit et turbata atque impedita utitur. Pindarum autem in verborum collocatione singulari audacia esse, quisquis primis labris carmina ejus gustaverit, concedet. Ex omnibus carminibus exempla insolitae vocabulorum collocationis, trajectiones, *ὑπερβατά*, conferri possunt, quibus sermonem fervidiorem et concitatiorem fieri Longinus[1]) existimat his verbis usus: *ἔστιν δὲ λέξεων ἢ νοήσεων ἐκ τοῦ κατ' ἀκολουθίαν κεκινημένη τάξις καὶ οἱονεὶ χαρακτὴρ ἐναγωνίου πάθους ἀληθέστατος. ὡς γὰρ οἱ τῷ ὄντι ὀργιζόμενοι ἢ φοβούμενοι ἢ ἀγανακτοῦντες ἢ ὑπὸ ζηλοτυπίας ἢ ὑπὸ ἄλλου τινός — ἑκάστοτε παραπίπτοντες, ἄλλα προθέμενοι πολλάκις ἐπ' ἄλλα μεταπηδῶσι, μέσα τινὰ παρεμβαλόντες ἀλόγως, εἶτ' αὖθις ἐπὶ τὰ πρῶτα ἀνακυκλοῦντες καὶ πάντη πρὸς τῆς ἀγωνίας, ὡς ὑπ' ἀστάτου πνεύματος, τῇδε κἀκεῖσε ἀγχιστρόφως ἀντισπώμενοι τὴν ἐκ τοῦ κατὰ φύσιν εἱρμοῦ παντοίως πρὸς μυρίας τροπὰς ἐναλλάττουσι τάξιν· οὕτω παρὰ τοῖς ἀρίστοις συγγραφεῦσι διὰ τῶν ὑπερβατῶν ἡ μίμησις ἐπὶ τὰ τῆς φύσεως ἔργα φέρεται.* Est autem clarum hanc impeditiorem orationis conformationem a Pindaro esse institutam, quia oratio sic insolentior, atque hac ipsa insolentia, qua quidem nonnunquam obscuritas quaedam efficitur, sublimior esse videbatur. Jam vero exemplis illustremus, quibus in rebus potissimum insit haec inversa verborum collocatio. Ac primum quidem

1) particulis quibusdam, adverbiis aliisque verbis hyperbata fiunt ita, ut praepositio a casu suo dirimatur. Ol. II 28: *ἐν καὶ θαλάσσᾳ*. Ol. VII 26: *ἐν καὶ τελευτᾷ*. Pyth. IV 186: *ἐπὶ καὶ θανάτῳ*. Pyth. X 58: *ἐν καὶ παλαιτέροις*. Nem. VIII 18: *ἔν ποτε Κύπρῳ*. Ol. I 17: *οἷα παίζομεν φίλαν ἄνδρες ἀμφὶ θαμὰ τράπεζαν*. Ol. II 69: *ἀπὸ πάμπαν ἀδίκων ἔχειν ψυχάν*. Pyth. II 42: *ἄνευ οἱ Χαρίτων τέκεν γόνον*. Huc referendum Pyth. I 44: *ἀγῶνος βαλεῖν ἔξω*. Ol. II 84: *ἔνδον ἐντὶ φαρέτρας*.

1) p. 22.

Ol. I 71: *ἄγχι δ' ἐλθὼν πολιᾶς ἁλός.* Ol. IX 29: *ἐπεὶ ἀντία πῶς ἂν τριόδοντος Ἡρακλέης σκύταλον τίναξε χερσίν.* Ol. III 12: *γ λ ε φ ά ρ ω ν Αἰτωλὸς ἀνὴρ ὑ ψ ό θ ε ν ἀμφὶ κόμαισι βάλῃ κόσμον ἐλαίας.* Pyth. IV 239: *πρὸς δ' ἑταῖροι καρτερὸν ἄνδρα φίλας ὤρεγον χεῖρας*, ubi non tmesis statuenda, sed praepositio *πρός* cum verbis *καρτερὸν ἄνδρα* jugenda esse videtur. Tmesis enim ea figura est, per quam praepositio ab eo verbo dirimitur, quocum in unam notionem coaluit; quam figuram hoc loco nobis statuentibus *πρός* cum verbo *ὀρέγειν* jungendum esset. Exempla autem hujus figurae, quibus Pindarus abundat, hic conferre longum sit,[1]) praesertim quum multis locis dijudicari oporteat, utrum praepositio per tmesin ad verbum trahenda, an cum nomine construenda, an pro adverbio habenda sit.[2]) Transeo igitur ad aliam Pindari in usu praepositionum consuetudinem ex qua praepositiones post verbum, quod regunt, ponit, non nunquam etiam ita, ut aliud verbum interponat. Ol. XIII 44: *χόρτοις ἐν λέοντος.* cf. Pyth. IX 98. Ol. XIII 58: *γένει φίλῳ σὺν Ἀτρέος.* Pyth. XII 2: *ὄχθαις ἔπι.* Similiter *ὑπό* Pyth. XI 18 *ἀπό* Nem. III 9 posita. Nem. V 47: *ἐσλοῖσι μάρναται πέρι.* Pyth. II 7: *ἃς οὐκ ἄτερ.* Isthm V *ἐσχατιὰς ἤδη πρὸς ὄλβου.* Deinde si ex praepositione duo nomina pendent, poëta praepositionem ante alterum ponere solet.[3]) Pyth. VIII 99: *πόλιν τάνδε κόμιζε Δὶ καὶ κρέοντι σὺν Αἰακῷ.* Nem. X 38: *Χαρίτεσσί τε καὶ σὺν Τυνδαρίδαις.* ibid. 53: *Ἑρμᾷ καὶ σὺν Ἡρακλεῖ.* Denique non praetereundi sunt duo loci collocatione praepositionum difficiliores. Nem. X 48: *χαλκὸν μυρίον οὐ δυνατὸν ἐξελέγχειν — ὄντε — Λύκαιον πὰρ Διὸς θῆκε δρόμῳ σὺν ποδῶν χειρῶν τε νικᾶσαι σθένει.* Dissenius cum Schol. jungit *σὺν δρόμῳ ποδῶν;* sed Boeckhius, cujus probo sententiam, dubitat, numne ita conjungendum sit an *σὺν πονῶν χειρῶν τε σθένει*, ut ad *πὰρ Διὸς* non *τεμένει* supplendum sit, sed consocientur verba *πὰρ Διὸς δρόμῳ.* Pyth. X 15: *θῆκεν δὲ καὶ βαθυλείμων' ὑπὸ Κίρρας ἀγὼν πέτραν κρατησίποδα Φρικίαν,* ubi construendum est: *ἔθηκε καὶ ὑπὸ βαθυλείμωνα πέτραν ἀγὼν Κίρρας Φρικίαν κρατησίποδα.*

2) Ex aliis hyperbatis particularum collocatione ortis haec quattuor genera commemoro.

a) Particula *δὲ* a vocativo, ad quem trahenda est, saepe dirimitur. Ol. I 36: *υἱὲ Ταντάλου, σὲ δ' ἀντία προτέρων φθέγξομαι.* Ol. VI 12: *Ἀγησία, τὶν δ' αἶνος ἑτοῖμος.* Ol. VI 103: *δέσποτα ποντόμεδον, εὐθὺν δὲ πλόον καμάτων ἐκτὸς ἐόντα δίδοι.* cf. Ol. VIII 15. Pyth. IV 59. Nem. VII 58. Pyth. VIII 67.

b) Saepius particulae comparativae post verba comparata ponuntur. Ol. I 2: *ὁ δὲ χρυσὸς αἰθόμενον πῦρ ἅτε διαπρέπει νυκτὶ μεγάνορος ἔξοχα πλούτου.* Pyth. IV 112: *ὑπερφιάλου ἁγεμόνος δείσαντες ὕβριν κᾶδος ὡςείτε φθιμένου δνοφερὸν ἐν δώμασι θηκάμενοι.* cf. Nem. VII 62, 71, 93, 105. Isthm. III 42 V 1.

c) Conjunctiones, quibus enuntiatum secundarium inducitur, non initio enuntiationis, sed altero, tertio, quarto et adeo quinto loco collocantur. Ol. I 48: *ἔννεπε κρυφᾷ τις αὐτίκα φθονερῶν γειτόνων, ὕδατος ὅ τ ι τε πυρὶ ζέοισαν ἀμφ' ἀκμὰν μαχαίρᾳ τάμον κάτα μέλη.* cf. Ol. I 60. VIII 33. Pyth. II 27. 31. V 21. VIII 58. Isthm. VII 5. — Ol. I 67: *πρὸς εὐάνθεμον δ' ὅ τ ε φυὰν λάχναι νιν μέλαν γένειον ἔρεφον.* Sic *ὅτε* Isthm. VII 27 *ὡς ὅτε* Nem. VIII 40 postposita. Ol. VI 26: *στεφάνους ἐν Ὀλυμπίᾳ ἐ π ε ὶ δέξαντο* cf. Ol. VI 57. Pyth. V 59, 84. Nem. VII 35. Pyth. IV 122 188. Ol. VI 89: *ἀρχαῖον ὄνειδος ἀλαθέσιν λόγοις εἰ φεύγομεν.* cf. Ol. I 75. Ol. V 23. VI 11. Pyth. I 81. VIII 14. Isthm. VI 44. Pyth. IV 274. *ὡς εἰ* Ol. VII 1. *εἴπερ* Nem. II 7. *ὁπότε* Ol. II 32. Ol. IX 97. Isthm. I 25. Pyth. XII 11. *ὁπόταν* Pyth. I 4. *ὄφρα* Ol. VII 15. Ol. XIV. 22. Pyth. I 72. Isthm. III 72. *ἵνα* Nem. III 13. IV 87. *πρίν* Nem. IV 28. VII 73. IX 26. *εὖτε* Pyth. III 106. Nem. VI 59. *ἁνίκα* Isthm. VI 4, 12. *ὡς* Pyth. IV 7. Nem. VIII 36. *ὅπως* Ol. XI 57. *ὅπα* Ol XI 10. *ὅταν* Pyth. II 10. *οὕνεκα* Isthm. VII 17. *ἔνθα* Pyth. VI 5. IX 82. Nem. X 24. Isthm. VII 22. *πόθεν* Ol. XIII 18. *τόθι* Nem IV 52.

d) Pari modo pronominis relativi trajectio exemplis illustrari potest. Ol. I 82: *θανεῖν δ' οἷσιν ἀνάγκα.* Ol. XIV 1: *Καφισίων ὑδάτων λαχοῖσαν α ἵ τ ε ναίετε καλλίπωλον ἕδραν.* cf. Pyth. I 100. Nem.

1) cf. Bossler, de praepositionum usu apud Pindarum. Darmstadii 1862.
2) Friese, Pindarica. Berl. 1872.
3) cf. Bernhardy, wissenschaftl. Syntax p. 202.

I 27. *οἷα* Pyth. III 18. *ὅσα* Pyth. VIII 69 similiter trajiciuntur; *τί* pronomen interrogativum tertium locum habet Pyth. II 78.

Quae trajectio etiam notabilior est, si vocabulum, ad quod pronomen relativum referendum est, praecedit. Ol. I 12: *ἐς ἀφνεὰν ἱκομένους μάκαιραν Ἱέρωνος ἑστίαν, θεμιστεῖον ὃς ἀμφέπει σκᾶπτον.* Ol. II 23: *ἕπεται λόγος Κάδμοιο κούραις, ἔπαθον αἳ μεγάλα.* Ol. IX 33: *οὐδ' Ἀΐδας ἀκινήταν ἔχε ῥάβδον, βρότεα σώμαθ' ᾇ κατάγει κοίλαν πρὸς ἀγυιὰν θνασκόντων.* Pyth. I 73: *οἷα Συρακοσίων ἀρχῷ δαμασθέντες πάθον, ὠκυπόρων ἀπὸ ναῶν ὅς σφιν ἐν πόντῳ βάλεθ' ἁλικίαν.* Pyth. III 86: *αἰὼν δ' ἀσφαλὴς οὐκ ἔγεντ' οὔτ' Αἰακίδᾳ παρὰ Πηλεῖ οὔτε παρ' ἀντιθέῳ Κάδμῳ· λέγονται μὰν βροτῶν ὄλβον ὑπέρτατον οἳ σχεῖν.* cf. Ol. II 8. II 74. Ol. V 12. VI 85. VIII 76. Pyth. II 5. Pyth. V 11, 42. IX 44. Nem. III 22. VI 35. VII 90. Isthm. I 13. III 65. Isthm. VI 25. Pyth. IV 10, 30. 246.

3) Articulus saepe post substantivum, quocum jungendum est, collocatur, si genetivus nominis vel aliud attributum substantivo adjunctum est.

a) Ol. VIII 31: *παῖς ὁ Λατοῦς.* Ol. XI 65: *παῖς ὁ Λικυμνίου.* Nem. VI 47: *βοτάνα τέ νιν πόθ' ἁ λέοντος.* Pyth. I 72: *ναυσίστονον ὕβριν ἰδὼν τὰν πρὸ Κύμας.* Pyth. X 62: *ἁρπαλέαν σχέθοι φροντίδα τὰν πὰρ ποδός.* Nem. VIII 36: *ὡς παισὶ κλέος μὴ τὸ δύσφαμον προσάψω.* Nem. IX 15: *κρέσσων δὲ καππαύει δίκαν τὰν πρόσθεν ἀνήρ.*

b) Articulus a nomine suo aliis verbis dirimitur. Ol. VIII 58: *ἐρέω ταύταν χάριν, τὰν δ' ἔ π ε ι τ' ἀνδρῶν μάχαν* pro *ἔπειτα δὲ τὰν ἀνδρῶν μάχαν.* Ol. II 77: *πόσις ὁ π ά ν τ ω ν Ῥέας ὑπέρτατον ἐχοίσας θρόνον* pro *πόσις ὁ Ῥέας πάντων κ. τ. λ.* Sed non solum unius verbi trajectione insolentior verborum collocatio efficitur, sed etiam compluria vocabula inter articulum et nomen suum interponuntur. Ol XIII 53: *τὰν π α τ ρ ὸ ς ἀ ν τ ί α Μήδειαν θεμέναν γάμον αὐτᾷ,* ubi *πατρὸς ἀντία* cum *θεμέναν γάμον αὐτᾷ* jungendum est. Isthm. II 9: *νῦν δ' ἐφίητι τὸ τὠργείου φυλάξαι ῥῆμα.* Pyth. V 27: *τὰν Ἐπιμαθέος ἄγων ὀψινόου θυγατέρα,* quibus locis non quidem genetivorum, sed verbi interpositio notanda est. Ceterum loco priore articulus ab Heynio demum positus sed ab omnibus editoribus receptus est. Restant duo loci, quibus articulus procul disjunctus est a nomine suo. Ol. XIII 18: *τ α ὶ Διωνύσου πόθεν ἐξέφανεν σὺν βοηλάτᾳ χ ά ρ ι τ ε ς διθυράμβῳ* i e. unde Bacchi Gratiae eluxerunt cum bovis agitatore dithyrambo. Hartungius pro *ταί* scripsit *καί*, quod nemo editorum recepit. Ol. XII 6: *αἵ γε μὲν ἀνδρῶν πόλλ' ἄνω, τὰ δ' αὖ κάτω ψεύδη μεταμώνια τάμνοισαι κυλίνδοντ' ἐ λ π ί δ ε ς* i. e. hominum certe quidem spes ut plurimum sursum, aliquando vero rursus deorsum, mendacia vana persequentes volutantur.

4) Genetivus a nomine, ex quo pendet aliis verbis dirimitur. Illud quidem tritius et usitatius praetereo, quod verbum enuntiati inter genetivum ejusque nomen interponitur; est enim hic usus non solum apud Pindarum, sed etiam apud epicos poëtas frequentissimus et nihil habet admirationis. Sed eos tantum locos confero, quibus verba interposita, sive unum est sive compluria, loco laudato minus apte collocata et potius cum alio enuntiationis membro jungenda esse videntur. Sic saepius adverbia insolentius interponuntur. Pyth. II 77: *ὀργαῖς ἀ τ ε ν ὲ ς ἀλωπέκων ἴκελοι.* Nem. II 2: *ὅθεν περ ῥαπτῶν ἐπέων τ α π ό λ λ' ἀοιδοὶ ἄρχονται.* Ol. XIII 63: *ὃς τᾶς ὀφιώδεος υἱόν π ο τ ε Γοργόνος — ζεῦξαι ποθέων ἔπαθεν.* Ol. I 47: *ἔννεπε κρυφᾶ τις α ὐ τ ί κ α φθονερῶν γειτόνων.* Nem. IX 30: *μοῖραν δ' εὔνομον αἰτέω σε παισὶν δ α ρ ὸ ν Αἰτναίων ὀπάζειν.* Minus mira est pronominis interpositio veluti Ol. IX 47: *ἔγειρ' ἐπέων σφιν οὖρον λιγύν,* vel Pyth. IV 240: *στεφάνοισί τέ μιν ποίας ἔρεπτον;* sed magis notanda collocatio Nem. IX 41: *δέδορκεν παιδὶ τ ο ῦ τ' Ἁγησιδάμου φέγγος.* Deinde haec tria exempla comparanda sunt: Ol. IX 58: *θύγατρ' ἀπὸ γᾶς Ἐπειῶν Ὀπόεντος ἀναρπάσαις* i. e. filiam Opuntis ex terra Epeorum quum rapuisset. Isthm. IV 11: *κρίνεται δ' ἀλκὰ διὰ δαίμονας ἀνδρῶν* i. e. distinguitur vero virtus virorum per deos. Isthm. VII 44: *ἐρατὸν λύοι κεν χαλινὸν ὑφ' ἥρωϊ παρθενίας,* solvat amabilem habenam virginitatis sub heroe. Deinde si verbum cum adverbio vel alio vocabulo interponitur, collocatio verborum aeque ac si verbum solum interponitur, quod statim, quae vocabula jungenda sint, cognoscitur, non multum admirationis

habet. Ol. I 93: *τὸ δὲ κλέος τηλόθεν δέδορκε τᾶν Ὀλυμπιάδων ἐν δρόμοις Πέλοπος.* cf. Nem. XI 8. Isthm. I 15. Insolentior est locus Ol. IX 76: *ἐξ οὗ Θέτιός γ' οὐλίῳ γόνος νιν ἐν Ἄρει παρηγορεῖτο μή ποτε σφετέρας ἄτερθε ταξιοῦσθαι — αἰχμᾶς* i. e. Thetidis proles illum rogavit pernicioso in bello ne unquam seorsum a sua hasta adsisteret. Denique longe distat genetivus a nomine suo Ol. XIII 87: *καί ποτ' Ἀμαζονίδων αἰθέρος ψυχρᾶς ἀπὸ κόλπων ἐρήμου τοξόταν βάλλων γυναικεῖον στρατόν* i. e. etiam olim feriens ex aetheris frigidi sinubus deserti Amazonidum sagittatorem muliebrem exercitum. Pyth. III 65: *ἰατῆρά τοί κέν νιν πίθον καί νυν ἐσλοῖσι παρασχεῖν ἀνδράσιν θερμᾶν νόσων* i. e. utique ei persuaderem ut et nunc strenuis viris praeberet medicatorem calidorum morborum. Postremo genetivus a casu suo dirimitur genetivis absolutis Pyth. IV 291: *ἐν δὲ χρόνῳ μεταβολαὶ λήξαντος οὔρου ἱστίων.*

5) Item adjectiva a nominibus suis disjunguntur. Sed antequam hunc usum illustremus, hac in parte pauca de collocatione pronominis possessivi, demonstrativi, numeralium, quae verba eadem a nominibus suis separata invenimus, praedicere mihi liceat. Ac primum quidem

a) pronomen possessivum a nomine suo disjungitur Ol. I 106: *θεὸς ἐπίτροπος ἐὼν τεαῖσι μήδεται ἔχων τοῦτο κᾶδος, Ἱέρων, μερίμναισι.* Ol. XII 13: *ἤτοι καὶ τεά κεν, ἐνδομάχας ἅτ' ἀλέκτωρ, συγγόνῳ παρ' ἑστίᾳ ἀκλεὴς τιμὰ κατεφυλλορόησε ποδῶν.* cf. Pyth. IV 110. Isthm. IV 19. V 42.

b) Eodem modo poëta saepe pronomen demonstrativum a nomine suo dirimit. Pyth. IV 210: *ἀλλ' ἤδη τελευτὰν κεῖνος αὐταῖς ἡμιθέων πλόος ἄγαγεν,* ubi non quidem genetivi interpositio, quae usitatissima est, sed pronominis *αὐταῖς* notanda. Nem. X 58 de Polluce haec narrantur: *ἐπεὶ τοῦτον ἢ πάμπαν θεὸς ἔμμεναι οἰκεῖν τ' οὐρανῷ εἵλετ' αἰῶνα.* cf. Pyth. II 3. Pyth. IV 48. 51. Pyth. XII 18. Isthm. III 39. IV 15. Denique pronomina interrogativa et relativa a suis nominibus separantur his locis: Nem. V 15: *τίς ἄνερας ἀλκίμους δαίμων ἀπ' Οἰώνας ἔλασεν.* Nem. X 19: *ὅσων Ἀργεῖον ἔχει τέμενος μοῖραν ἐσλῶν.*

c) Numeralia a nominibus suis distracta sunt Ol. VIII 37: *γλαυκοὶ δὲ δράκοντες, ἐπεὶ κτίσθη νέον, πύργον ἐσαλλόμενοι τρεῖς.* Pyth. III 97: *τὸν μὲν ὀξείαισι θύγατρες ἐρήμωσαν πάθαις εὐφροσύνας μέρος αἱ τρεῖς.* Nem. II 3: *καὶ ὅδ' ἀνὴρ καταβολὰν ἱερῶν ἀγώνων νικαφορίας δέδεκται πρώταν.* cf. Ol. IX 85. 106. Isthm. III 19.

d) Saepissime fit, ut adjectivum a nomine suo aeque ac genetivus a nomine, ex quo pendet, verbo enuntiationis dirimatur. Neque vero exemplis, quibus hic usus illustretur, opus esse duco, quum etiam apud poëtas epicos haec verborum collocatio nonnunquam inveniatur, et apud Pindarum sit usitatissima. Sed etiam hoc usu excepto permulti loci sunt, quibus Pindarus adjectivum a nomine suo sive uno vocabulo, quod ex verborum sensu aptius alio enuntiationis loco collocandum sit, sive compluribus vocabulis separare solet. Iterum initium facio ab iis exemplis, in quibus trajectione unius vocabuli adjectivum a nomine suo diremtum est. Pyth. VI 44: *τῶν νῦν δὲ καὶ Θρασύβουλος πατρῴαν μάλιστα πρὸς στάθμαν ἔβα.* Nem. XI 42: *καὶ θνατὸν οὕτως ἔθνος ἄγει μοῖρα.* Pyth. IV 14: *φαμὶ γὰρ τᾶσδ' ἐξ ἁλιπλάγκτου ποτὲ γᾶς Ἐπάφοιο κόραν ἀστέων ῥίζαν φυτεύσεσθαι.* cf. Ol. II 90. Huc referendum Pyth IV 224: *ἀλλ' ὅτ' Αἰήτας ἀδαμάντινον ἐν μέσσοις ἄροτρον σκίμψατο,* Ol. I 86: *οὐδ' ἀκράντοις ἐφάψατ' ὦν ἔπεσι,* quo loco non verbi quidem, sed particulae collocatio notanda. Deinde negandi particulae trajiciuntur Pyth. IV 99: *ἐχθίστοισι μὴ ψεύδεσιν καταμιάναις εἰπὲ γένναν.* Isthm. I 15: *ἀνία τ' ἀλλοτρίαις οὐ χερσὶ νωμάσαντ' ἐθέλω ἢ Καστορείῳ ἢ Ἰολάου ἐναρμόξαι μιν ὕμνῳ.*

Subjectum enuntiati interponitur Ol. XIII 65: *πρίν γέ οἱ χρυσάμπυκα κούρα χαλινὸν Παλλὰς ἤνεγκε.* Pyth. VI 32: *Νεστόρειον γὰρ ἵππος ἅρμ' ἐπέδα.* Pyth. IX 105: *οἷοι Λιβύσσας ἀμφὶ γυναικὸς ἔβαν Ἴρασα πρὸς πόλιν, Ἀνταίου μετὰ καλλίκομον μναστῆρες ἀγακλέα κούραν.* Nem. V 24: *ἐν δὲ μέσαις φόρμιγγ' Ἀπόλλων ἑπτάγλωσσον χρυσέῳ πλάκτρῳ διώκων.* Nem. IV 13: *εἰ δ' ἔτι ζαμενεῖ Τιμόκριτος ἁλίῳ σὸς πατὴρ ἐθάλπετο.* cf. Pyth. IV 236. Nem. VIII 27.

Praeter subjectum etiam alia vocabula interponuntur: Pyth. IV 232: *ἀπὸ κρόκεον ῥίψαις Ἰάσων εἷμα,* Isthm. I 39: *ἀρχαίας ἐπέβασε πότμος συγγενὴς εὐαμερίας.* Isthm. II 28: *ἵν' ἀθανάτοις Αἰνησιδάμου παῖδες ἐν τιμαῖς ἔμιχθεν.* Isthm. II 35: *ὅσον ὀργὰν Ξεινοκράτης ὑπὲρ ἀνθρώπων γλυκεῖαν ἔσχεν.* Pyth. IX 26: *κίχε νιν λέοντί ποτ' εὐρυφαρέτρας ὀμβρίμῳ μούναν παλαίοισαν.* Isthm. VII 48: *καὶ νεαρὰν ἔδειξεν σοφῶν στόματ' ἀπείροισιν ἀρετὰν Ἀχιλέος.* cf. Pyth. IV 136. Pyth. III 98. Nem V 30. Ol. X 20. Ol. III 25.

Ter subjectum interpositum Nem. VI. 38: *καὶ γὰρ ἐν ἀγαθέᾳ χεῖρας ἱμάντι δεθεὶς Πυθῶνι ἀπὸ ταύτας αἷμα πάτρας χρυσαλακάτου ποτὲ Καλλίας ἁδὼν ἔρνεσι Λατοῦς.*

In constructione accusativi cum infinitivo similiter subjecto hujus constructionis adjectivum a nomine suo separatur Pyth. VI 21: *τά ποτ' ἐν οὔρεσι φαντὶ μεγαλοσθενεῖ Φιλύρας υἱὸν ὀρφανιζομένῳ Πηλεΐδᾳ παραινεῖν.* cf. Pyth. I 52.

Objecto enuntiati adjectivum a nomine suo dirimitur Pyth. IV 98: *τίς ἀνθρώπων σε χαμαιγενέων πολιᾶς ἐξανῆκεν γαστρός;* Ol. XIV 17: *Λυδίῳ δ' Ἀσώπιχον ἐν τρόπῳ — ἀείδων ἔμολον.* Nem. III 53: *Χείρων τράφε λιθίνῳ Ἰάσον' ἔνδον τέγει.* IX 10: *ἐπασκήσω κλυταῖς ἥρωα τιμαῖς.* Isthm. V 39: *ἄνδωκε δ' αὐτῷ φέρτατος οἰνοδόκον φιάλαν χρυσῷ πεφρικυῖαν Τελαμών.* cf. Pyth. VIII 25. Isthm. VI 11. Pyth. IX 6.

Verbum cum objecto suo interpositum habemus Pyth. VIII 39: *ἐν ἑπταπύλοις ἰδὼν υἱοὺς Θήβαις.*

Aliis enuntiationis partibus disjungitur adjectivum a nomine suo Pyth IV 244: *κτεῖνε μὲν γλαυκῶπα τέχναις ποικιλόνωτον ὄφιν,* ubi quidem fortasse concursum duorum adjectivorum poëta vitare voluit. Ol. XIII 70: *κυαναιγὶς ἐν ὄρφνᾳ κνώσσοντί οἱ παρθένος τόσα εἰπεῖν ἔδοξεν.* Pyth. IX 5: *τάν ὁ χαιτάεις ἀνεμοσφαράγων ἐκ Παλίου κόλπων ποτὲ Λατοΐδας ἅρπασε.* cf. Pyth. IV 234. VIII 44. Ol. IV 8. Nem. V 48. VIII 28.

Totum praedicatum inter subjectum cum adjectivo suo positum est Nem. VI 3: *ὁ δὲ χάλκεος ἀσφαλὲς αἰὲν ἕδος μένει οὐρανός.* cf. Ol. VI 45. Isthm. II 43.

Longe distat adjectivum a nomine suo Pyth. IV 213: *πότνια δ' ὀξυτάτων βελέων ποικίλαν ἴϋγγα τετράκναμον Οὐλυμπόθεν ἐν ἀλύτῳ ζεύξαισα κύκλῳ μαινάδ' ὄρνιν Κυπρογένεια φέρεν πρῶτον ἀνθρώποισιν.* cf. Ol. XI 36.

Paene toto enuntiato participium a nomine suo diremtum est Ol. II 15: *τῶν δὲ πεπραγμένων ἐν δίκᾳ τε καὶ παρὰ δίκαν ἀποίητον οὐδ' ἂν χρόνος ὁ πάντων πατὴρ δύναιτο θέμεν ἔργων τέλος.* cf. Ol. XIV 22. Isthm. II 15, 39.

Denique hac in parte illud non praetermittendum esse existimo, quod Pindarus, si nomini proprio attributum adjunctum est, vel si nomen proprium duo nomina jungenda continet, singulas partes separare solet. Sic Pyth. XI 17, ubi de Arsinoë, Orestis nutrice, agitur, attributum a nomine suo procul disjungitur: *τὸν δὴ — Ἀρσινόα Κλυταιμνήστρας χειρῶν ὕπο κρατερᾶν ἐκ δόλου τροφὸς ἄνελε δυσπενθέος.* Isthm. V 16: *ἐγὼ δ' ὑψίθρονον Κλωθὼ κασιγνήτας τε προσεννέπω ἕσπεσθαι κλυταῖς ἀνδρὸς φίλου Μοίρας ἐφετμαῖς.* Pyth. XII 5. Agrigenti heroinam poëta invocat, ut propitia accipiat Midam: *νικάσαντα τέχνᾳ, τάν ποτε Παλλὰς ἐφεῦρε θρασειᾶν Γοργόνων οὔλιον θρῆνον διαπλέξαισ' Ἀθάνα.* Denique Isthm. VI 45 locus verborum collocatione tam notabilis est, ut non praetermittendus esse videatur: *ὅτι πτερόεις ἔρριψε Πάγασος δεσπόταν ἐθέλοντ' ἐς οὐρανοῦ σταθμοὺς ἐλθεῖν μεθ' ὁμάγυριν Βελλεροφόνταν Ζηνός.* Neque enim id solum mirum est, quod verba *δεσπόταν Βελλεροφόνταν* alterum ab altero dirimitur, sed etiam magis videtur notandum esse, quod genetivus *Ζηνός* a nomine suo separatur, ut duo nomina propria concurrant. cf. Ol. XIII 63. VI 12. Isthm. VII 38. Ol. XIII 82. Pyth. IX 1.

6) In iis enuntiatis, quae duo nomina cum adjectivis juncta continent, collocatio epithetorum eorumque vocabulorum, quae adjectivorum vice funguntur, more poëtarum Romanorum non talis est, ut nomina ex sensu verborum jungenda conjungantur, sed multo saepius dirimantur. Pyth.

III 6: *τέκτονα νωδυνιᾶν ἥμερον γυιαρκέων Ἀσκλήπιον.* Isthm. VII 49: *ὃ καὶ Μύσιον ἀμπελόεν αἵμαξε Τηλέφου μέλανι ῥαίνων φόνῳ πεδίον.* Pyth. IV 73: *ἦλθε δέ οἱ κρυόεν πυκινῷ μάντευμα θυμῷ.* Ol. IX 4: *ἁγεμονεῦσαι κωμάζοντι φίλοις Ἐφαρμόστῳ σὺν ἑταίροις.* cf. Ol. III 20. VII 62. XI 28. Pyth. II 13. IV 42, 71, 182, 205, 260. 268 I 25. IX 26. Nem. I 44. IX 48. Isthm. I 64. Sunt quoque hic ii loci commemorandi, quibus non solum adjectivum a nomine suo, sed etiam articulus vel genetivus a nominibus suis separantur. Ol. III 15: *μνᾶμα τῶν Οὐλυμπίᾳ κάλλιστον ἄθλων.* Pyth IV 184: *τὸν δὲ παμπειθῆ γλυκὺν ἡμιθέοισιν πόθον πρόσδαιεν Ἥρα ναὸς Ἀργοῦς.* cf. Ol. IX 86. Pyth. IV 255. Nem. X 33. Denique hac in parte memoratu dignum est Isthm. VII 66, ubi articulus, genetivus, adjectivum ab iis enuntiationis partibus, ad quas singula referenda sunt, disjunguntur: *ἁλίκων τῷ τις ἁβρὸν ἀμφὶ παγκρατίου Κλεάνδρῳ πλεκέτω μυρσίνας στέφανον,* quem locum Boeckhius, qui Graeca in Latinum vertens collocationem verborum quam maxime potest imitari solet, sic exprimit: aequalium huic aliquis amoenam ob pancratium Cleandro nectat myrti coronam.

7) Nonnunquam poëta singulas genetivi absoluti partes dirimere solet: Pyth. III 25: *ἐλθόντος γὰρ εὐνάσθη ξένου λέκτροισιν ἀπ' Ἀρκαδίας.* Nem. X 59: *ἐπεὶ τοῦτον ἢ πάμπαν θεὸς ἔμμεναι οἰκεῖν τ' οὐρανῷ εἵλετ' αἰῶνα φθιμένου Πολυδεύκης Κάστορος.* Nihil autem admirationis habet, si verba interposita ex verbo genetivi absoluti pendent veluti Pyth. X 55: *ἔλπομαι δ' Ἐφυραίων ὄπ' ἀμφὶ Πηνεϊὸν γλυκεῖαν προχεόντων ἐμὰν τὸν Ἱπποκλέα σ' ἔτι καὶ μᾶλλον — θαητὸν ἐν ἅλιξι θησέμεν.*

Totius partis, quae erat de collocatione verborum, finem facio duos locos memoratu dignos afferens, quorum altero subjectum, altero negandi particulam fine enuntiationis collocata invenimus. Pyth. II 41 de Ixione haec dicuntur: *τὸν δὲ τετράκναμον ἔπραξε δεσμόν, ἑὸν ὄλεθρον ὅγ'* Ol. VII 48, ubi de Heliadis agitur, qui Minervam colere jussi sine igni illi sacra fecisse dicuntur, poëta his verbis utitur: *καὶ τοὶ γὰρ αἰθοίσας ἔχοντες σπέρμ' ἀνέβαν φλογὸς οὔ.* Sunt autem duobus his locis, altero subjectum, altero negandi particula certe consulto a poëta magna cum vi postposita.

Restat, ut de variatis turbatisque structuris et de anacoluthis, in quibus sublimitatem inesse initio statuimus, disputemus. Austerae quidem compositionis esse proprium orationem variare Dionysius testatur, quum dicat: „*ὁ τῆς αὐστηρᾶς ἁρμονίας χαρακτὴρ — οὔτε πάρισα βούλεται τὰ κῶλα εἶναι — οὔτε ἀναγκαίᾳ δουλεύοντα ἀκολουθίᾳ;*" et talem dicendi rationem sublimitati inservire Longinus iis verbis, quae supra memoravimus, clarissime exponit. Sed ut jam exemplis illustrare exordiar, ante omnia usum commemoro apud epicos poëtas quoque frequentissimum, de quo Classenius doctissime et copiosissime disputavit.[1]) Dico eam in construenda oratione consuetudinem, ut ad enuntiatum relativum alterum enuntiatum adjungatur, quod nos quidem ex nostro loquendi usu in copulationem relativam trahere cupimus, veteres poëtae non item. Ol. V 13: *ἀείδει — σεμνοὺς ὀχετούς, Ἵππαρις οἷσιν ἄρδει στρατόν, κολλᾷ τε σταδίων θαλάμων ταχέως ὑψίγυιον ἄλσος.* Est enim, ut Boeckhius quoque monet, non jungendum *οἷς τε κολλᾷ,* sed anacolutho usitatissimo oratio ex relativa structura in absolutam transit. cf. Pyth. I 32.

Nonnunquam etiam poëta ad enuntiatum ex conjunctione pendens alterum enuntiatum annectit, quod idem ex sensu verborum ex conjunctione pendere debebat, sed a structura conjunctionis solutum absolute adjunctum est. Sic Ol. II 26 legimus: *οἶδεν — ὅτι θανόντων μὲν ἐνθάδ' αὐτίκ' ἀπάλαμνοι φρένες ποινὰς ἔτισαν, τὰ δ' ἐν τᾷδε Διὸς ἀρχᾷ ἀλιτρὰ κατὰ γᾶς δικάζει τις ἐχθρᾷ λόγον φράσαις ἀνάγκᾳ· ἴσον δὲ νύκτεσσιν ἀεί, ἴσα δ' ἐν ἁμέραις ἅλιον ἔχοντες ἀπονέστερον δέδορκαντι βίον κ. τ. λ.* Ex verborum sensu particula *ὅτι* ad utrumque membrum pertinet, ac fortasse etiam ita Pindarum dicturum fuisse, si commata duo brevia fuissent, Dissenius existimat; nunc autem longiore periodo secundam partem sententiae, licet logice revera pendentem ab *ὅτι,* per se posi-

[1]) Beobachtungen über den homer. Sprachgebrauch p. 26.

tam esse, ne molestius una particula tot verba regerentur et nervosior oratio maneret. Cum hoc loco conferendum est Pyth. IV 264: εἰ γάρ τις ὄζους ὀξυτόμῳ πελέκει ἐξερείψαι μὲν μεγάλας δρυός, αἰσχύνοι δέ οἱ θαητὸν εἶδος· καὶ φθινόκαρπος ἐοῖσα διδοῖ ψᾶφον περ' αὐτᾶς, εἴ ποτε χειμέριον πῦρ ἐξίκηται λοίσθιον· ἢ σὺν ὀρθαῖς κιόνεσσιν δεσποσύναισιν ἐρειδομένα μόχθον ἄλλοις ἀμφέπει δύστανον ἐν τείχεσιν, ἑὸν ἐρημώσαισα χῶρον. Expectemus conjunctivum ἀμφέπῃ, quem Hartungius et Bergkius ad concinnitatem structurae restituendam posuerunt; sensus enim verborum est: quercus vires ostendit, etiam quum ignem alit aut inter columnas stat. Sed mutavit poëta orationem sic: quercus vires ostendit ignem alens, aut etiam inter columnas stat, ad indicativum transiens et absolute enuntiatum adjungens.

Similiter structura variatur Ol. XIII 49, ubi pari modo enuntiatum a structura verborum praecedentium solutum adjungitur, eo excepto, quod non prius membrum ex conjunctione pendet: Ἐγὼ δὲ ἴδιος ἐν κοινῷ σταλεὶς μῆτίν τε γαρύων παλαιγόνων πόλεμόν τ' ἐν ἡρωΐαις ἀρεταῖσιν οὐ ψεύσομ' ἀμφὶ Κορίνθῳ, Σίσυφον μὲν πυκνότατον παλάμαις ὡς θεόν, καὶ τὰν πατρὸς ἀντία Μήδειαν θεμέναν γάμον αὐτᾷ, ναΐ σώτειραν Ἀργοῖ καὶ προπόλοις· τὰ δὲ καί ποτ' ἐν ἀλκᾷ πρὸ Δαρδάνου τειχέων ἐδόκησαν ἐπ' ἀμφότερα μαχᾶν τέμνειν τέλος, τοὶ μὲν γένει φίλῳ σὺν Ἀτρέος Ἑλέναν κομίζοντες, οἱ δ' ἀπὸ πάμπαν εἴργοντες. Debebat pergi τὰ δ' ἐν ἀλκᾷ γαρύων τοὺς μὲν γένει φίλῳ σὺν Ἀτρέος κ. τ. λ. Ceterum miror, quod, quum enuntiatum a verbis τὰ δὲ incipiens secundum verborum sensum cum structura praecedentium verborum cohaereat, editores Hartungio excepto ante τὰ δὲ non minorem interpunctionem posuerunt; quam eadem de causa etiam loco laudato Ol. II 59 post verbum ἀνάγκᾳ ponendam esse existimo. Eodem modo poëta τὰ δὲ illato structuram mutat Pyth. VIII 28, ubi de Aegina insula haec fere dicit: πολλοῖσι μὲν γὰρ ἀείδεται νικαφόροις ἐν ἀέθλοις θρέψαισα καὶ θοαῖς ὑπερτάτους ἥρωας ἐν μάχαις· τὰ δὲ καὶ ἀνδράσιν ἐμπρέπει.

Item Isthm. III 12 a participio verbis τὰ δὲ transitus est ad verbum finitum: ἔστι δὲ καὶ διδύμων ἄθλων Μελίσσῳ μοῖρα πρὸς εὐφροσύναν τρέψαι γλυκεῖαν ἦτορ, ἐν βάσσαισιν Ἰσθμοῦ δεξαμένῳ στεφάνους, τὰ δὲ κοίλᾳ λέοντος ἐν βαθυστέρνου νάπᾳ κάρυξε Θήβαν ἱπποδρομίᾳ κρατέων.

Hoc loco mihi liceat eam Pindari consuetudinem commemorare, ut particularum τὰ μὲν — τὰ δὲ constructionem multimodis variare soleat.[1]) Sic Ol. II 73 legimus: τὰ μὲν χερσόθεν ἀπ' ἀγλαῶν δενδρέων, ὕδωρ δ' ἄλλα φέρβει. Affero reliquos locos, quos Hermannus ad Vigerum contulit: Nem. IX 43. Ol. XII 6. Nem. II 19. III 43. VIII 30. Pyth. XI 46. II 31.

Deinde pro μέν — δέ saepissime μέν — τέ particulae altera alteri respondent. Ol. V 9: ἵκων δ' Οἰνομάνου καὶ Πέλοπος παρ' εὐηράτων σταθμῶν — ἀείδει μὲν ἄλσος ἁγνὸν τὸ τεόν, ποταμόν τε Ὤανιν. Sequi debebat post ἀείδει μέν — ἀείδει δὲ ποταμὸν Ὤανιν, pro quo brevius infertur τε. Similiter legimus Ol. VI 4: εἰ δ' εἴη μὲν Ὀλυμπιονίκας, βωμῷ τε μαντείῳ ταμίας, pro εἴη δὲ ταμίας etc. Sic saepius particula τέ respondet praegresso μέν: Ol. III 9. IV 15. VI 88. VII 69, 88. Pyth. V 109. VI 39. Denique duo loci, quos jam supra ab Hermanno collatos commemoravimus, sunt Pyth. XI 46 et II 32, quorum posteriore de Ixione agitur hoc modo: αἱ δύο δ' ἀμπλακίαι φερέπονοι τελέθοντι· τὸ μέν ἥρως ὅτι ἐμφύλιον αἷμα πρώτιστος οὐκ ἄτερ τέχνας ἐπέμιξε θνατοῖς, ὅτι τε — Διὸς ἄκοιτιν ἐπειρᾶτο. Huc etiam referendum est, quod οὔτε — οὐδέ inter se respondent. Pyth. VIII 85: τέτρασι δ' ἔμπετες ὑψόθεν σωμάτεσσι κακὰ φρονέων, τοῖς οὔτε νόστος ὁμῶς ἔπαλπνος ἐν Πυθιάδι κρίθη, οὐδὲ μολόντων πὰρ ματέρ' ἀμφὶ γέλως γλυκὺς ὦρσεν χάριν. Recte Boeckhius monet ad ὦρσεν non τοῖς repetendum esse, sed structuram mutatam esse vel genetivo μολόντων doceri. Finem hujus generis constructionum faciat Pyth. V 21, ubi post τὸ μὲν constructio mutata est, sed aliter ac locis laudatis, quibus τε praecedenti μέν respondebat: σὲ δ' ἐρχόμενον ἐν δίκᾳ πολὺς ὄλβος ἀμφινέμεται. τὸ μὲν ὅτι βασιλεὺς ἐσσὶ μεγαλᾶν πολίων, ἐπεὶ συγγενὴς ὀφθαλμὸς αἰδοιότατον γέρας, τεᾷ τοῦτο μιγνύμε-

[1]) Hermann ad Viger. p. 701.

τον φρενί· μάκαρ δὲ καὶ νῦν, κλεεννᾶς ὅτι εὖχος ἤδη παρὰ Πυθιάδος ἵπποις ἑλὼν δέδεξαι τόνδε κῶμον ἀνέρων.

Paullo supra vidimus poëtam a participio verbis τὰ δὲ illatis ad verbum finitum transitum fecisse. Similis a participio transitus est Pyth. III 51, ubi de Chirone dicitur: λύσαις ἄλλον ἀλλοίων ἀχέων ἔξαγεν, τοὺς μὲν μαλακαῖς ἐπαοιδαῖς ἀμφέπων, τοὺς δὲ προσανέα πίνοντας, ἢ γυίοις περάπτων πάντοθεν φάρμακα, τοὺς δὲ τομαῖς ἔστασεν ὀρθούς. Ejusdem generis est Ol. I 14, ubi Hieron celebratur his verbis: θεμιστεῖον ὃς ἀμφέπει σκᾶπτον ἐν πολυμήλῳ Σικελίᾳ, δρέπων μὲν κορυφὰς ἀρετᾶν ἄπο πασᾶν· ἀγλαΐζεται δὲ καί μουσικᾶς ἐν ἀώτῳ. Quo in indicativum transitu orationem nervosiorem et fortiorem fieri Dissenius rectissime annotat. Neque pugnantia loqui videmur, quod Isthm. II 40 inverso ordine transitum a verbo finito ad participium habemus: οὐδέποτε ξενίαν οὖρος ἐμπνεύσαις ὑπέστειλ' ἱστίον ἀμφί τράπεζαν· ἀλλ' ἐπέρα ποτὶ μὲν Φᾶσιν θερείαις, ἐν δὲ χειμῶνι πλέων Νείλου πρὸς ἀκτάς; πλέων enim participium in constructione vim non habere cum Dissenio jure dicere possumus.

Venio ad locum difficilem et obscurum, de quo adhuc sub judice lis est Pyth. IX 90: Αἰγίνᾳ τε γὰρ φαμὶ Νίσου τ' ἐν λόφῳ τρὶς δὴ πόλιν τάνδ' εὐκλεΐξαι, σιγαλὸν ἀμαχανίαν ἔργῳ φυγών. Quaestio est, utrum subjectum participii φυγών Telesicrates victor sit, necne. Quod si accipimus Telesicratem intelligi, poëtam structura turbata φυγών pro φυγόντα dixisse clarum est. Sic Boeckhius locum interpretatur, qui casus enallagen Graecis adeo tritam hanc esse existimat, ut scholiastes etiam locum explicans eadem structura utatur. Deinde confert ad constructionem explicandam locum Homeri Il. β. 350: φημὶ γὰρ οὖν κατανεῦσαι ὑπερμενέα Κρονίωνα — ἀστράπτων ἐπιδέξι', ἐναίσιμα σήματα φαίνων, mea quidem sententia tam commodum aptumque exemplum, vix ut quidquam addendum esse mihi videatur. Ceteri interpretes, qui verba ad Telesicratem referebant, quum anacoluthiam tolerandam non esse putarent, conjecturis difficultatem tollere studuerunt scribentes: Beckius φυγόντ', Hermannus εὐκλέϊξας, Schneidewinius φατί. Hartungius cum carmen a famulis familiaribusque victoris, qui quasi iidem cum victore essent, cantatum esse interpretetur, interpretatione constructionis difficultates vitat; itemque Bergkius, qui poëtam de se suisque rebus loqui censet, ullam difficultatem in his verbis inesse negat.

Mutatio temporum notanda est Ol. III 1: φιάλαν ὡς εἴ τις ἀφνειᾶς ἀπὸ χειρὸς ἑλὼν ἔνδον ἀμπέλου καχλάζοισαν δρόσῳ δωρήσεται νεανίᾳ γαμβρῷ προπίνων οἴκοθεν οἴκαδε, πάγχρυσον κορυφὰν κτεάνων συμποσίου τε χάριν κᾶδός τε τιμάσαις ἑόν, ἐν δὲ φίλων παρεόντων θῆκέ μιν ζαλωτὸν ὁμόφρονος εὐνᾶς· καὶ ἐγώ κ. τ. λ., ubi a futuro, quod expectemus, transitus est in aoristum.

Aliud genus turbatarum constructionum id est, ut initio enuntiationis invocatio sit, cui tamen in iis, quae sequuntur, plane non verba cum ea sensu cohaerentia adjunguntur; imperativus enim, qui expectatur, repetita demum invocatione paullo infra sequitur. Ol. IV 1: ἐλατὴρ ὑπέρτατε βροντᾶς ἀκαμαντόποδος Ζεῦ· τεαὶ γὰρ ὧραι ὑπὸ ποικιλοφόρμιγγος ἀοιδᾶς ἑλισσόμεναί μ' ἔπεμψαν ὑψηλοτάτων μάρτυρ' ἀέθλων. ξείνων δ' εὖ πρασσόντων, ἔσαναν αὐτίκ' ἀγγελίαν ποτὶ γλυκεῖαν ἐσλοί. ἀλλ', ὦ Κρόνου παῖ, ὃς Αἴτναν ἔχεις, ἶπον ἀνεμόεσσαν ἑκατογκεφάλα Τυφῶνος ὀμβρίμου, Οὐλυμπιονίκαν δέκευ Χαρίτων ἕκατι τόνδε κῶμον Boeckhius ad constructionem explicandam docet a voce τεαὶ γάρ parenthesin incipere videri; inferri enim post vocativum particulam γάρ quasi ad formandam parenthesin; sed cetera uno decurrere tenore, neque usquam claudi parenthesin. Similis constructio est Ol. VIII init: μᾶτερ ὦ χρυσοστεφάνων ἀέθλων Οὐλυμπία, δέσποιν' ἀλαθείας· ἵνα μάντιες ἄνδρες ἐμπύροις τεκμαιρόμενοι παραπειρῶνται Διὸς ἀργικεραύνου, εἴ τιν' ἔχει λόγον ἀνθρώπων πέρι μαιομένων μεγάλαν ἀρετὰν θυμῷ λαβεῖν, τῶν δὲ μόχθων ἀμπνοάν· ἄνεται δὲ πρὸς χάριν εὐσεβίας ἀνδρῶν λιταῖς. ἀλλ' ὦ Πίσας εὔδενδρον ἐπ' Ἀλφεῷ ἄλσος, τόνδε κῶμον καὶ στεφανοφορίαν δέξαι. Iterum hoc loco ad vocativum imperativus non adjungitur, sed iteratur et absolvitur invocatio in secundo membro. Huic generi anacoluthorum addo exemplum Pyth. IV 152, in quo initio enuntiati nominativus est, ad quem constructio verborum, quae sequuntur, non quadrat. Videtur autem nominativus absolutus, ut ait Dissenius,

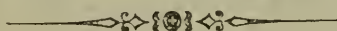
consulto a poëta positus esse ad augendam vim oppositionis: *ἀλλὰ καὶ σκᾶπτον μόναρχον καὶ θρόνος, ᾧ ποτε Κρηθεΐδας ἐγκαθίζων ἱππόταις εὔθυνε λαοῖς δίκας, τὰ μὲν ἄνευ ξυνᾶς ἀνίας λῦσον ἄμμιν.*

Lenior anacoluthia est Ol. VI 65: *ἵκοντο δ'ὑψηλοῖο πέτραν ἀλίβατον Κρονίου, ἔνθα οἱ ὤπασε θησαυρὸν δίδυμον μαντοσύνας, τόκα μὲν φωνὰν ἀκούειν ψευδέων ἄγνωστον, εὖτ' ἂν δὲ θρασυμάχανος ἐλθὼν Ἡρακλέης σεμνὸν θάλος Ἀλκαϊδᾶν, πατρὶ ἑορτάν τε κτίσῃ πλειστόμβροτος τεθμόν τε μέγιστον ἀέθλων, Ζηνὸς ἐπ' ἀκροτάτῳ βωμῷ τότ' αὖ χρηστήριον θέσθαι κέλευσεν.* Non opus est verbo *κέλευσεν*, quum *ἀκούειν* pendeat a voce *ὤπασε*; sed quod *ὤπασε* remotior est, poëta alteri infinitivo alterum verbum, ex quo ille penderet adjecit.

Denique Ol. XI 84 in enuntiatione, quae comparationem continet, structuram turbatam invenimus: *χλιδῶσα δὲ μολπὰ πρὸς κάλαμον ἀντιάξει μελέων, τὰ παρ' εὐκλέϊ Δίρκᾳ χρόνῳ μὲν φάνεν· ἀλλ' ὥτε παῖς ἐξ ἀλόχου πατρὶ ποθεινὸς ἵκοντι νεότατος τὸ πάλιν ἤδη, μάλα δέ τοι θερμαίνει φιλότατι νόον· ἐπεὶ πλοῦτος ὁ λαχὼν ποιμένα ἐπακτὸν ἀλλότριον, θνάσκοντι στυγερώτατος· καὶ ὅταν καλὰ ἔρξαις ἀοιδᾶς ἄτερ, Ἁγησίδαμ', εἰς Ἀΐδα σταθμὸν ἀνὴρ ἵκηται, κενεὰ πνεύσαις ἔπορε μόχθῳ βραχύ τι τερπνόν.* Poeta pergere debebat: *ἀλλὰ ποθεινὰ ὥτε παῖς — ποθεινός* i. e. calamo respondebit cantus carminum, quae sero quidem prodierunt, sed desiderata, ut filius desideratus est. Respondet autem, ut ait Boeckhius, *ἀλλά* praegresso *μέν* hoc sensu, ut verba *ἀλλ' ὥτε παῖς* etc. sint pro simplicibus *ἀλλὰ ποθεινά γε*; sed nova ad hoc exornandum sententia incepta et explicationis causa additis versibus *ἐπεί — στυγερώτατος* jam ad ipsum illud *ὥτε παῖς* infertur apodosis *καὶ ὅταν* etc. Sic illud *ἀλλ' ὥτε παῖς* etc. inter praecedentia et inter apodosin *καὶ ὅταν* ambiguum pendet; est enim ad utrumque trahendum, et quod praegresso *μέν* respondet, et quod protasis est apodosis *καὶ ὅταν* etc. Separatur autem protasis ab apodosi enuntiato causali explicationis causa addito, ut saepe enuntiatis relativis has periodi partes diremtas esse vidimus.

Jam vero quum verear, ne fines hujus libelli transgrediar, tempus est finem scribendi facere. Sunt quidem multae aliae res, ex quibus, si Longinum auctorem sequamur, sublimitas perspici possit. Quum autem fieri non posset, ut huic toti quaestioni in his plagulis abunde satisfacerem, certos fines terminosque, in quibus versarer, mihi constituendos esse putabam. Sin autem eas res, de quibus disserere initio proposueram, accuratius essem exsecutus, et quatenus ex iis sublimitas Pindari cognosci posset, demonstravissem, operae pretium fecisse mihi videbar.

Edmundus Pannicke.



Schulnachrichten

über

das Jahr von Ostern 1872 bis Ostern 1873.

A. Uebersicht des ertheilten Unterrichtes.

Prima.

Ordinarius: **Der Direktor.**

1. Religion. Kirchengeschichte bis 1648, aus der Folgezeit einzelne Erscheinungen. Erklärung der Confessio Augustana, Unterscheidungslehren. Repetition der früher gelernten Lieder und Bibelsprüche, sowie der alttest. und neutest. Einleitungen. Colosserbrief. 2 St. Schwebel. **2. Deutsch.** Lessing: Laokoon, Hamburgische Dramaturgie, Wie die Alten den Tod gebildet, Literaturbriefe. Wiederholung der älteren Partieen der Literaturgeschichte. Monatliche Aufsätze; Uebungen in freier Rede. 2 St. Das Wichtigste aus der empirischen Psychologie. 1 St. S.: Dr. Steinhausen, W.: Schwebel. **3. Lateinisch.** Horatius: Oden Buch 1 und 2, ausgewählte Epoden, Satiren Buch 2. 2 St. Dr. Becker. — Cicero: Epistol. (Auswahl) und Tusc. disp. lib. V. Tacitus Histor. 3 St. Stillehre, Aufsätze, wöchentlich Exercitien nach Seyffert's Materialien, und Extemporalien. 3 St. Der Director. **4. Griechisch.** Hom. Ilias 1—12. Sophocles, Oedipus Tyrannus, Demosthenes Phil. Reden und περὶ εἰρήνης. Thucydides Buch II. mit Auswahl. Schriftliche (zweiwöchentlich) und mündliche Uebungen meist nach Haacke's Materialien, Extemporalien, S.: Der Director, W.: Dr. Becker. **5. Französisch.** Plötz, Schulgrammatik Abschnitt VII und VIII, Repet. der früheren Pensa. Exercitien und Extemporalien. Lection aus Plötz: Manuel de la lit. franç., namentlich Moliere und die neueren Historiker. 2 St. S.: Dr. Steinhausen, W.: Schwebel. **6. Hebräisch.** Ausgewählte Abschnitte aus den hist. Büchern des A. Test., den Psalmen und den Propheten; Joel ganz. Uebungen in der Analyse. 2 St. Schwebel. **7. Geschichte** und **Geographie.** Deutsche Geschichte. Repetition der neueren, bes. preußischen Geschichte. S.: Dr. Steinhausen, W.: Dr. Wessel. **8. Mathematik.** S.: Trigonometrie, W.: Stereometrie. Monatl. größere Arbeiten. 4 St. Blech. **9. Physik.** Akustik, Optik, über Wärme, Magnetismus und Electricität. 2 St. Blech.

Secunda.

Ordinarius: Oberlehrer **Dr. Becker.**

1. Religion. Geschichte des Reiches Gottes unter dem alten Bunde. Bibl. Geographie und Archäologie. Wiederholung des Johannes-Evangeliums und der früher gelernten Lieder und Bibelsprüche. 2 St. Schwebel. **2. Deutsch.** S.: Aeltere Literaturgeschichte in kurzem Abriß. Klopstock: Leben, ausgewählte Oden. W.: Einführung ins Mittelhochdeutsche. Lectüre der Hauptpartieen des Nibelungenliedes und einiger Lieder Walther's von der Vogelweide nach Henneberger's Lesebuch. Uebungen im Disponieren. Monatliche Aufsätze. Declamationen. 2 St. S.: Schwebel. W.: Dr. Wessel. **3. Lateinisch.** Cicero pro Roscio Am., de imperio Cn. Pomp. Livius 21. 22. 4 St. Syntax nach Meiring: Wiederholung und Ausführung der Tempus- und Moduslehre, Periodenbau in den Hauptpunkten. Mündl. und schriftl. Uebers. aus Seyffert's Uebungsb., wöchentl. ein Exercitium aus Seyffert oder Extemporale. 4 St. Dr. Wessel. S.: Vergil. Aen. 4 u. 5. W.: Ovid. Tristia und Fasti (Ausw.); metr. Uebungen. 2 St. Dr. Pannicke. **4. Griechisch.** Hom. Odyss. 12—22, die letzten Bücher privatim. Einzelnes memoriert. 2 St. Herodot Auswahl aus Buch VII und VIII; Xenophon Memorabilien. 2 St. Syntax und mündliche Uebersetzung nach Seyffert's Uebungsbuch. zweiwöchentl. Exercitien oder Extemporalien. 2 St. zusammen 6 St. Dr. Becker. **5. Französisch.** Plötz, Schulgrammatik.

Abschnitt V—VII. Extemporalien, Exercitien abwechselnd alle 14 Tage. Lectüre: Michaud histoire des croisades. 2 St. Schwebel. **6. Hebräisch.** Anfangsgründe bis zu den Verb. guttur. (incl.). Uebersetzg. aus Gesenius Lesebuch. Wöchentlich, später zweiwöchentlich eine schriftliche Arbeit. 2 St. S.: Schwebel. W.: Dr. Pannicke. **7. Geschichte** und **Geographie.** Griechische Geschichte nach Dietsch. Repetition der Geographie von Afrika und Amerika. 3 St. S.: Dr. Steinhausen. W.: Der Director. **8. Mathematik.** S.: Wiederholung und Erweiterung der Lehre von den Potenzen und Wurzeln. Logarithmen. Gleichungen des ersten Grades. 3 St. Berechnung geradl. Figuren, Aehnlichkeit an geradl. Figuren und am Kreise. 2 St. W.: quadrat. Gleichungen. 1 St. Berechnung regelmäßiger Polygone und des Kreises. Goniometrie. 2 St. Dreiwöchentl. Arbeiten. Blech. **9. Physik.** (Nur im Winter.) Akustik, Optik, über Wärme, Magnetismus und Electricität (vorbereitender Cursus). 2 St. Blech.

Ober-Tertia.

Ordinarius: S.: Oberlehrer **Dr. Steinhausen.**
W.: **Der Director.**

1. Religion. S.: 2—5 Hauptstück, Apostelgeschichte. W.: Reformationsgeschichte, Lieder, Bibelverse. 2 St. Schwebel. **2. Deutsch.** Lectüre patriotischer Lieder aus der Zeit der Freiheitskriege, auch anderer Dichtungen von Rückert, Körner (Zriny) u. A.; prosaische Stücke aus dem Lesebuch von Paulsiek, Gedichte memoriert; 3wöchentl. Aufs. 2 St. Hieronymus. **3. Lateinisch.** Ovidius Metam. Auswahl aus den späteren Büchern, einzelnes memoriert. Metr. Uebungen (Distichen) nach Seyffert's pal. Mus. 2 St. Hieronymus. Caes. de bello gall. 4. 5. 6. 7. de bello civ. 1. Repetition der Casus-, Modus- und Tempuslehre. Uebers. nach Ostermann. Wöchentlich ein Extemp. oder Exercit. 8 St. S.: Dr. Steinhausen. W.: Der Director und Wetzel. **4. Griechisch.** Xenophon: Anabasis 1 und 2. S.: 3, W.: 2 St. Hom. Odyss. 3, nebst Einführung in d. hom. Formenlehre, W.: 2 St. Grammatik S.: 3, W: 2 St. Wiederholung, dann unregelmäßige Verba. Uebersetzung aus Seyffert. Zweiwöchentl. Exercitien oder Extemporalien. Zus. 6 St. Dr. Berbig. **5. Französisch.** Wiederholung der Abschnitte 1 u. 2 aus Plötz Schulgrammatik. Durchnahme der Abschnitte 3 u. 4. Alle 14 Tage ein Exercitium oder Extemporale. Lectüre aus Plötz, Chrestomathie. 3 St. S.: Schwebel, W.: Wetzel. **6. Geschichte** und **Geographie.** Neuere Geschichte von Beginn der Reformation bis zu den Freiheitskriegen incl., nach dem westfäl. Frieden im Anschluß an die brandenburg. preuß. Geschichte. Repetition. 3 St. Dr. Berbig. Geographie von Europa. S.: Dr. Steinhausen, W.: Wetzel. **7. Mathematik.** Arithmetik S.: 2 St., W.: 1 St. Potenzen und Wurzeln. — Ausziehung von Quadrat- und Cubikwurzeln aus Zahlen und Polynomen. Geometrie S.: 1 St., W.: 2 St. Parallelogramme, Linien u. Winkel am Kreise. Vergleichg., Verwandlg. u. Theilung geradl. Figuren. Dreiwöch. Arbeiten. Blech.

Unter-Tertia.

Ordinarius: S.: Gymnasiallehrer **Dr. Wessel.**
W.: Gymnasiallehrer **Hieronymus.**

1. Religion. S.: Ev. Matth. W.: Apostelgeschichte, Rep. der alttest. Geschichte, Lieder und Sprüche. 2 St. Schwebel. **2. Deutsch.** Balladen und Romanzen von Schiller, Uhland, Bürger, Göthe aus dem Lesebuche von Paulsiek, auch geeignete prosaische Stücke. Lehre vom zusammengesetzten Satz, nam. die subordinierte Satzverbindung, und von der Interpunction. 2 St. Hieronymus. **3. Lateinisch.** Caes. de bello Gall. 4. 5. und 6. zum Theil. 4 St. Casuslehre, dann das Wichtigste aus der Tempus- und Moduslehre nach Meiring. Uebersetzung aus Ostermann. Wöchentl. ein Exercitium oder Extemporale. 4 St. S.: Dr. Wessel. W.: Hieronymus. Ovid: Metamorph., Auswahl aus den ersten Büchern, Einiges memoriert. Prosodie und Metrik des Hexam. nach Seyffert's pal. Mus. 2 St. S.: Hieronymus, W.: Wetzel. **4. Griechisch.** Xen. Anab. 3. 3 St. Gramm.: Wiederholung, dann Verba liqu., $\mu\iota$ und Uebersetzung aus Ostermann, später aus Seyffert. Zweiwöchentl. Exercitien oder Extemporalien. 6 St. Dr. Pannicke. **5. Französisch.** Plötz, Schulgrammatik, die unregelmäßigen Verba bis Lect. 23. Alle 14 Tage ein Exercitium oder Extemporale. 2 St. S.: Schwebel, W.: Wetzel. **6. Geschichte** und **Geographie.** Gesch. der Deutschen im M.-A. bis zur Reformat. Geographie: Repetition der außerdeutschen Länder Europas. Hieronymus. **7. Mathematik.** Arithmetik. S.: 2 St., W.: 1 St. Die 4 Grundoperationen mit allgemeinen Zahlen, positive und negative Zahlen. Proportionen in Geometrie S.: 1 St., W.: 2 St. Von den geraden Linien und Winkeln, Parallelogr. und Dreiecken. Zweiwöchentliche Arbeiten. Blech. **8. Naturbeschreibung.** S.: Wiederholung und Erweiternug der Botanik. W.: Mineralogie. Blech.

Quarta.

Ordinarius: Gymnasiallehrer **Dr. Pannicke.**

1. Religion. S.: Repetition von Hauptstück 2—5 und eingehende Erklärung des ersten Hauptstückes. W.: Lectüre geeigneter Abschnitte des A. T., besonders der Psalmen. Memorieren bibl. Belegstellen, ausgewählter Kirchenlieder und einiger Psalmen. 2 St. Dr. Pannicke. **2. Deutsch.** Lectüre und Erklärung von Gedichten und Prosastücken aus dem Lesebuche von Paulsiek. Uebungen im Declamieren und Erzählen. Von der Grammatik wurden (bei Gelegenheit der Lectüre) besonders die coord. Satzverbindung und die Tempusverhältnisse behandelt. Alle drei Wochen eine häusliche Arbeit. 2 St. S.: Dr. Pannicke, W.: Wetzel. **3. Lateinisch.** Cornelius Nepos: Themistocles, Aristides, Pausanias, Cimon, Alcibiades, Dion, Hamilcar, Hannibal, Datames, Epaminondas. S.: 5, W.: 4 St. Grammatik: Wiederholung und Vervollständigung der Formenlehre. Casuslehre. Das Wichtigste über den Gebrauch des Conjunctivs nach Conjunctionen, des acc. cum inf., ablat. absol., supin. und gerund. nach Meiring und dem Uebungsbuche von Ostermann. Wöchentlich 1 Exercitium oder Extemporale. S.: 5, W.: 6 St. Zusammen 10 St. Dr. Pannicke. **4. Griechisch.** Regelmäßige Formenlehre nach Krüger bis zum verbum purum contractum incl., Lectüre und Memorieren von Vocabeln aus dem Uebungsbuche von Ostermann. Wöchentlich ein Exercitium oder Extemporale. 6 St. Dr. Wessel. **5. Französisch.** Die vier Conjugationen, Plötz, Elem.-Buch Lection 60—106, vierzehntägige Extemporalien oder Exercitien. 2 St. W.: Schwebel, S.: Wetzel. **6. Geschichte** und **Geographie.** Alte Geschichte. Geographie der außereuropäischen Erdtheile. 3 St. Hieronymus. **7. Mathematik** und **Rechnen.** a) Geometrie: Erklärungen, Formenlehre und Sätze über Nebenwinkel, Scheitelwinkel und Parallelen. 1 St. b) Rechnen: Multiplication und Division an Decimalbrüchen mit Abkürzung. Verwandlung der gewöhnlichen Brüche in Decimalbrüche und umgekehrt. Dann Regeldetri, Procentrechnung, Repartition, Mischungsrechnung. Wöchentlich eine schriftliche Arbeit. 2 St. Blech. **8. Zeichnen.** Vermehrte Uebung im Freihandzeichnen nach Vorlegeblättern, Wandtafeln und Körpern. Weitere Entwickelung der Perspective. 2 St. Schulze.

Quinta.

Ordinarius: Gymnasiallehrer **Dr. Berbig.**

1. Religion. S.: Bibl. Geschichten des N. T. mit Benutzung der bibl. Historien von Zahn. W.: Katechismus, Hauptstück 1 und 3 repet., 2, 4, 5 kurz durchgenommen und gelernt. Bei Gelegenheit des Reformationsfestes das Wichtigste über Luther. Ueberblick über das christl. Kirchenjahr. Geeignete Bibelstellen und Kirchenlieder (8) wurden gelernt. 3 St. Dr. Berbig. **2. Deutsch.** Lectüre prosaischer und poetischer Stücke aus Paulsiek's Lesebuch. Grammatik: Repetition des Pensums der Sexta. Die Theile des erweiterten einfachen Satzes, die verschiedenen Satzarten (bei Gelegenheit der Lectüre). Die Haupteigenthümlichkeiten der Flexion des Verbi. Memorieren von Gedichten, Uebung im freien Vortrag derselben. Zweiwöchentlich orthograph. Dictate, abwechselnd mit schriftl. häuslichen Arbeiten. 2 St. Dr. Berbig. **3. Lateinisch.** Repetition der Formenlehre und Ergänzung derselben durch die Abweichungen der Declination, Comparationen und besonders Conjugation. Uebersetzungsübungen und Memorieren von Vocabeln nach Ostermann's Uebungsbuch. Wöchentliche Exercitien, abwechselnd mit Extemporalien. 10 St. Dr. Berbig. **4. Französisch.** Die Anfangsgründe bis zur ersten Conjugation einschließlich nach der Elementargrammatik von Plötz, Lection 1—60. Wöchentlich ein Exercitium oder Extemporale. 3 St. Dr. Boltzenthal. **5. Geographie.** S.: Wiederholung der Elemente der math. Geographie und die außerdeutschen Länder. W.: Deutschland nach Seidlitz. 2 St. Dr. Boltzenthal. **6. Rechnen.** Bruchrechnung, Regeldetriaufg. mit Brüchen; Decimalbrüche. 3 St. Schulze. **7. Naturgeschichte.** S.: Pflanzenorgane, Linné'sches System, Excursionen. W.: Wirbellose Thiere. 2 St. Schulze. **8. Schreiben.** Weitere Erläuterung und Einübung der deutschen und lateinischen Schrift unter Mitbenutzung der Leßhafft'schen Schreibehefte. 3 St. Schulze. **9. Zeichnen.** Freihandzeichnen nach Holzkörpern, Vorlagen und Wandtafeln; die ersten Elemente der Perspective. 2 St. Schulze.

Sexta.

Ordinarius: Schulamts-Candidat **Dr. Boltzenthal.**

1. Religion. S.: Biblische Geschichte des A. T. (s. Quinta). W.: Katechismus: Hauptstück 1 und 3 mit Luther's Erklärung gelernt und kurz erläutert. — Ueberblick über das christliche Jahr. Geeignete Bibelstellen und Kirchenlieder (10) gelernt. 3 St. Dr. Boltzenthal. **2. Deutsch.** Leseübungen nach Paulsiek's Lesebuch. Grammatik: Der einfache Satz, Unterscheidung von Haupt- und Nebensatz (bei Gelegenheit der Lectüre), Flexion der Substantiva und Adjectiva, Gebrauch der Präpositionen. Memorieren von Gedichten. Wöchentlich ein orthographisches Dictat, im Winter abwechselnd mit kleinen freien Arbeiten (Reprod. von Erzählungen). 2 St.

Dr. Boltzenthal. **3. Lateinisch.** Die regelmäßige Formenlehre (von Abweichungen nur die unentbehrlichsten) und Einübung derselben nach dem Uebungsbuch von Ostermann. Memorieren von Vocabeln nach demselben. Wöchentlich ein Exercitium, daneben im Winter alle 14 Tage ein Extemporale. S.: 8, W.: 9 St. Dr. Boltzenthal. S.: 2, W.: 1 St. Der Director. **4. Geographie.** S.: Das Wichtigste aus der math. Geographie, dann die Erdtheile Afrika, Amerika, Asien und Australien, besonders in Bezug auf die orograph. und hydrograph. Verhältnisse. 2 St. S.: Dr. Boltzenthal, W.: Wetzel. **5. Rechnen.** Die vier Species mit unbenannten und benannten Zahlen, leichte Regelbetriaufg. nach Böhm. 3 St. Schulze. **6. Naturgeschichte.** S.: Botanik: Die einzelnen Theile der Pflanzen. Pflanzenkenntniß. Excursionen. W.: Wirbelthiere. 2 St. Schulze. **7. Schreiben.** Durchnahme und Einübung der deutschen und lateinischen Schrift unter Mitbenutzung der Leßhafft'schen Schreibehefte. 3 St. Dr. Boltzenthal. **8. Zeichnen.** Elemente der Formenlehre. Freihandzeichnen nach Holzkörpern, Wandtafeln und Vorlegeblättern. 2 St. Schulze.

Singen. Cantor Lucas.

1. Abtheilung. (Die brauchbarsten Sänger aller Klassen). Einübung vierstimmiger Choräle, Lieder, Motetten &c. 2 St. Altisten und Sopranisten besonders Einübung der Chöre zum vierst. Gesange. 1 St., zusammen 3 St. **2. Abtheilung.** (Die übrigen Schüler der Quarta und Tertia). Treffübungen und Volkslieder. 1 St. **3. Abtheilung.** (Die übrigen Schüler der unteren Klassen). Bildung des Gehörs, das Wichtigste aus der Rhythmik, Melodik und Dynamik; einstimmige Volkslieder und Choräle nach dem Leitfaden von Kotzolt, 2. und 3. Kursus. 3 St.

Turnen. 6 St. Lehrer **Schulze.**

Die **1. Abtheilung.** (50—60 Turner aus Prima bis incl. Ober-Tertia) turnte in Riegen von je 10 unter einem Vorturner. 2 St. **Abtheilung 2—3** (Schüler der Unter-Tertia bis Sexta, von denen 60 geübtere die zweite, die Uebrigen die dritte Abtheilung bildeten) wurden ohne Vorturner nach der Spieß'schen Methode unterrichtet in je 2 St.

Themata der deutschen Aufsätze.

In Prima:

Mein Lieblingsschriftsteller. In magnis voluisse sat est. Wie lassen sich die beiden Forderungen vereinigen: Quid sit futurum cras, fuge quaerere und Quidquid agis, prudenter agas et respice finem? In wie fern kann Griechenland das Deutschland des Alterthums genannt werden? Die Fabel des Lessingschen Freigeistes. Worin liegt das Bahnbrechende der Thätigkeit Lessing's? Das sokratische *γνῶθι σεαυτόν* als Grundlage aller Erkenntniß und Tugend. In wiefern ist das Christenthum der Erzieher der Deutschen gewesen? Sollen wir uns, wie Horaz empfiehlt, mit einer mittleren Lebensstellung zufrieden geben? Entwickelung der Begriffe „Verstand" und „Vernunft" aus dem Sprachgebrauche.

In Secunda:

Gedankengang in Klopstock's Ode „Die Frühlingsfeier". Wer befehlen will, muß gehorchen lernen. Wo wohnt das Glück des Lebens? Worin bestehen die Verdienste des großen Kurfürsten um Brandenburg? Körner's Zriny als ein Spiegel der Zeit des Dichters. *Ἐκ τῶν θεῶν τοῖς ἀνθρώποις δέδοται κάλλιστα τὸ ἀληθεύειν καὶ τὸ εὐεργετεῖν.* Welchen Nutzen hat die Unbekanntschaft mit der Zukunft für uns? Worin zeigt sich die Liebe zum Vaterlande? Ferro nocentius aurum. Ueber die Blindheit des Homer. Siegfried's Ermordung durch Hagen. Monolog Hannibal's beim ersten Anblick Italiens. (in fünff. Jamb.) Betrachtungen über das goldene Zeitalter der Menschheit.

Themata der lateinischen Aufsätze.

In Prima:

Quidnam Tarquinii expulsi fecerint, ut in regnum restituerentur? — Insignis annus trium toto orbe maximorum imperatorum mortibus fuit Hannibalis et Philopoemenis et Scipionis Africani. — Quae Cicero proconsul in Cilicia gesserit? Qui factum sit, ut Cicero et in exilium profi-

cisceretur et revocaretur? Nimis inique Cicero Graecorum laudibus obtrectasse videtur Tusculanarum disputationum libri primi capitibus I—III. Unam rationem fuisse belli gerendi contra Hannibalem, qua Q. Fabius maximus gesserit. Etsi nihil habet in se gloria cur expetatur, tamen virtutem tanquam umbra sequitur. Ciceronem in disputationibus Tusculanis recte dixisse demonstratur, mortis pro patria gloriose appetitae apud Romanos exempla esse longe plurima. Talis fuit G. Fabricius Romae, qualis Athenis Aristides. Horatianum illud dulce et decorum est pro patria mori exemplis illustretur. Quo modo factum sit ut Graeci Persarum victores Macedonibus resistere non possent.

In Ober-Secunda:

Sulla quo iure felicis nomen assumpserit. Telemachi in Ithacorum contione oratio (Odyss. II. 35—83). Enarratur tertium bellum Mithridaticum. Causae quae fuerint alterius belli Punici.

Aufgaben für die Maturitäts-Prüfung.

Deutsch. Welchen Einfluß hat die Kenntniß der alten Geschichte auf die Bildung des Characters? **Lateinisch.** De Plataeensium in Athenienses meritis. **Mathematik.** 1. Eine Kugel sei einem geraden Kegel eingeschrieben. Es soll ihre Oberfläche aus dem Halbmesser r der Grundfläche und der Höhe h des letzteren berechnet werden. 2. Es sei der Inhalt eines Dreiecks 827, der eine Winkel 48° 15′ 42″ und das Verhältniß der den Winkel einschließenden Seite 7 : 8. Wie groß sind diese Seiten? 3. Ein Parallelogram aus der einen Diagonale und den Winkeln an der anderen zu construiren. 4. Bei einer arithmetischen Progression beträgt die Summe des 16. und 27. Gliedes 213, die Summe des 12. und 41. Gliedes 263. Wie groß ist das Anfangsglied und die Differenz?

Tabellarische Uebersicht der Unterrichtsfächer für das Schuljahr 1872—73.

Unterrichtsfächer.	I	II	III^a	III^b	IV	V	VI	Summe der wöchentlichen Lehrstunden.
1) Religion	2	2	2	2	2	3	3	16
2) Deutsch (incl. philos. Propäd.)	3	2	2	2	2	2	2	15
3) Lateinisch	8	10	10	10	10	10	10	68
4) Griechisch	6	6	6	6	6	—	—	30
5) Französisch	2	2	3	2	2	3	—	14
6) Hebräisch [facultativ]	[2]	[2]	—	—	—	—	—	[4]
7) Geschichte und Geographie	3	3	4	3	3	2	2	20
3) Mathematik und Rechnen	4	5 i. S. 3 i. W.	3	3	3	3	4	25 (23)
9) Physik und Naturgeschichte	2	0 i. S. 2 i. W.	—	2	—	2	2	8 (10)
10) Zeichnen	[facultativ]				2	2	2	6 [+2]
11) Schreiben	—	—	—	—	—	3	3	6
12) Singen								6
13) Turnen								[6]
Summe der Lehrstunden mit Ausnahme des Singens, Turnens, facult. Zeichnens u. d. Hebräischen	30	30	30	30	30	30	28	208

Tabellarische Uebersicht der Lehrer und des von ihnen ertheilten Unterrichts.

1) Sommerhalbjahr 1872.

Laufende №	Stelle und Namen der Lehrer		Ordinarius von	I	II	IIIa	IIIb	IV	V	VI	Summe der wöchentl. Lehrstunden.
1	Director	Dr. Hanow	I	6 Latein 4 Griech.						2 Latein	12
2	1. Oberlehrer	Dr. Becker	II	2 Latein (Horat.) 2 Griech. (Homer)	6 Griech.						10
3	2. Oberlehrer	Dr. Steinhausen	IIIa	3 Deutsch 2 Französ. 3 Gesch. u. Geogr.	3 Gesch. u. Geogr.	8 Latein 1 Geogr.					20
4	3. Oberlehrer	Blech		4 Math. 2 Physik	5 Math.	3 Math.	3 Math. 2 Naturb.	3 Math. u. Rechnen			22
5	1. ord. Lehrer	Dr. Wessel	IIIb		8 Latein		8 Latein	6 Griech.			22
6	2. ord. Lehrer	Hieronymus				2 Deutsch 2 Latein (Ovid)	2 Deutsch 2 Latein (Ovid) 3 Gesch. u. Geogr.	3 Gesch. u. Geogr.			14
7	3. ord. Lehrer	Dr. Pannicke	IV		2 Latein (Vergil)		6 Griech.	2 Relig. 2 Deutsch 10 Latein			22
8	4. ord. Lehrer	Schwebel		2 Relig. 2 Hebr.	2 Relig. 2 Deutsch 2 Französ. 2 Hebr.	2 Relig. 3 Französ.	2 Relig. 2 Französ.	2 Französ.			23
9	5. ord. Lehrer	Dr. Berbig	V			6 Griech. 3 Gesch. u. Geogr.			3 Relig. 2 Deutsch 10 Latein		24
10	Gymn.-Elementar-, Zeichen- und Turnlehrer	Schulze		2 Zeichnen [facult.] (I–IIIb) 6 Turnen (I–VI)				2 Zeichnen	3 Rechnen 2 Naturb. 2 Zeichnen 3 Schreib.	4 Rechnen 2 Naturb. 2 Zeichnen	28
11	Wissenschaftl. Hülfslehrer (Cand. prob.)	Dr. Boltzenthal	VI						3 Französ. 2 Geogr.	3 Relig. 2 Deutsch 8 Latein 2 Geogr. 3 Schreib.	23
12	Techn. Hülfs-Lehrer	Cantor Lucas		6 Gesang (I–VI)							6

2) Winterhalbjahr 1872/73.

Laufende №	Stelle und Namen der Lehrer		Ordinarius von	I	II	IIIa	IIIb	IV	V	VI	Summe der wöchentl. Lehrstunden.
1	Director	Dr. Hanow [1]	I und IIIa	6 Latein	3 Gesch. u. Geogr.	3 Latein				1 Latein	13
2	1. Oberlehrer	Dr. Becker	II	2 Latein (Horat.) 6 Griech.	6 Griech. [2]						14
3	2. Oberlehrer	Vacat.									
4	3. Oberlehrer	Blech		4 Math. 2 Physik	3 Math. 2 Physik	3 Math.	3 Math. 2 Naturb.	3 Math. u. Rechnen			22
5	1. ord. Lehrer	Dr. Wessel		3 Gesch. u. Geogr.	2 Deutsch 8 Latein			6 Griech.			19
6	2. ord. Lehrer	Hieronymus	IIIb			2 Deutsch 2 Latein (Ovid)	2 Deutsch 8 Latein 3 Gesch. u. Geogr.	3 Gesch. u. Geogr.			20
7	3. ord. Lehrer	Dr. Pannicke	IV		2 Latein (Vergil) 2 Hebr.		6 Griech.	2 Relig. 10 Latein			22
8	4. ord. Lehrer	Schwebel		2 Relig. 3 Deutsch 2 Französ. 2 Hebr.	2 Relig. 2 Französ.	2 Relig.	2 Relig.				17
9	5. ord. Lehrer	Dr. Berbig	V			6 Griech. 3 Gesch.			3 Relig. 2 Deutsch 10 Latein		24
10	Gymn.-Elementar-, Zeichen- und Turnlehrer	Schulze		2 Zeichnen [facult.]				2 Zeichnen	3 Rechnen 2 Naturb. 2 Zeichnen 3 Schreib.	4 Rechnen 2 Naturb. 2 Zeichnen	28
				6 Turnen							
11	1. Wissenschaftl. Hülfslehrer (Cand. prob.)	Dr. Boltzenthal	VI						3 Französ. 2 Geogr.	3 Relig. 2 Deutsch 9 Latein 3 Schreib.	22
12	2. Wissenschaftl. Hülfslehrer (Cand. prob.)	Wetzel				5 Latein 1 Geogr. 3 Französ.	2 Latein (Ovid) 2 Französ.	2 Deutsch 2 Französ.		2 Geogr.	19
13	Techn. Hülfs-Lehrer	Cantor Lucas		6 Gesang							6

[1]) Seit dem 14. Februar vertreten durch den Unterzeichneten.
[2]) Zu Neujahr übernahm Dr. Boltzenthal davon 2 St. (Homer).

B. Verfügungen und Mittheilungen der Behörden. (Auswahl.)

1872. 19. März. Das Königl. Provinzial-Schul-Collegium genehmigt, daß der Gymnasiallehrer Hieronymus im Sommersemester nur 10 Stunden wöchentlich ertheile und der Candidat Boltzenthal die Vertretung desselben übernehme. — 13. April. Dasselbe genehmigt, daß mit Rücksicht auf die Philologenversammlung in Leipzig der Unterricht nach Pfingsten erst am 27. Mai beginne. — 21. April. Wohll. Patronat übersendet den Entwurf des Etats für 1873/75 mit Erläuterungen hinsichtlich der Stellung der Stadt zu den Kosten des Gymnasiums. — 16. Mai. Königl. Provinzial-Schul-Collegium empfiehlt Veranstaltung eines Sommer-Schulfestes im Freien an einem vaterländischen Gedenktage. — 12. Juli. Dasselbe theilt Ministerial-Rescript vom 4. Juli mit, welches die Theilnahme von Schülern an religiösen Vereinen verbietet. — 13. August. Dasselbe stellt Betheiligung an der Sedanfeier event. Schulfest am 2. September anheim. — 3. September. Wohll. Patronat bewilligt 120 Thlr. aus Rackelmann'schen Fonds zu Schulgeldzahlungen. — 10. September. Dasselbe theilt mit, daß das Schulgeld vom 1. October an auf 24 Thlr. für alle Klassen erhöht ist. — 20. September. Dasselbe genehmigt die Entlassung des zum Direktor des Gymnasiums in Friedland i. M. gewählten Oberlehrer Dr. Steinhausen für den 1. October. — 17. October. Dasselbe genehmigt die Entlassung des als Direktor nach Görlitz berufenen Direktor Dr. Hanow und des Oberlehrer Dr. Becker für Ostern 1873. — 23. October. Dasselbe fordert zur Theilnahme an der Einweihung des Denkmales für Herrn Geheimrath Rackelmann auf. — 2. November. Das Königl. Provinzial-Schul-Collegium genehmigt die Beschäftigung des Schulamts-Candidat Wetzel. — 22. November. Dasselbe verlangt sofortige Zusammenstellung aller Unterrichtsmittel behufs Sendung zur Wiener Ausstellung.

1873. 9. Januar. Dasselbe verfügt, daß der Direktor Dr. Hanow sich sofort nach Züllichau zu begeben habe, behufs Uebernahme des Direktorates des dortigen Pädagogiums. — 10. Januar. Dasselbe theilt die Ferienordnung für 1873 mit:

	Schluß der Lektionen.	Wiederbeginn der Lektionen.
Osterferien:	Sonnabend den 5. April.	Montag den 21. April.
Pfingstferien:	Freitag den 30. Mai.	Donnerstag den 5. Juni.
Sommerferien:	Sonnabend den 5. Juli.	Montag den 4. August.
Michaelisferien:	Sonnabend den 27. Septbr.	Montag den 13. October.
Weihnachtsferien:	Sonnabend den 20. December.	Montag den 5. Januar 1874.

7. Februar. Dasselbe theilt Ministerial-Rescript mit, wonach fortan 180 Exemplare des Programmes an die geheime Registratur des Ministeriums zu übersenden sind. — 12. Februar. Dasselbe theilt mit, daß Oberlehrer Dr. Köpke in Charlottenburg angewiesen ist, das Direktorat des Gymnasiums commissarisch zu übernehmen.

C. Chronik.

Im Laufe des verflossenen Schuljahres hat die Anstalt in Bezug auf die Zusammensetzung des Lehrercollegiums tiefgreifende Veränderungen zu erfahren gehabt.

Als erster schied von hier der Schulamts-Candidat Herr Gottschick, ein pflichtgetreuer und eifriger Mitarbeiter, um an das Königl. Gymnasium zu Charlottenburg überzugehen, und an seine Stelle trat der Schulamts-Candidat Herr Dr. Boltzenthal*) zu theilweiser Vertretung der Herren Oberlehrer Dr. Becker und Gymnasiallehrer Hieronymus, in einer Zeit, wo mannigfache Krankheit im Collegium die Hülfe einer frischen Kraft höchst willkommen erscheinen ließ.

Mit dem Schlusse des Sommerhalbjahres schied ferner aus dem Collegium Herr Oberlehrer Dr. Steinhausen, um das Direktorat des Gymnasiums in Friedland i. M. zu übernehmen. Was das Gymnasium an ihm verloren, mögen die Worte bekunden, mit denen der Direktor Dr. Hanow am 28. September von ihm Abschied nahm. „Sechs Jahre lang haben Sie — so schloß er — Ihre hervorragenden Kräfte unserer Anstalt gewidmet. Sie wissen ja am besten, mit welchen Schwierigkeiten die junge Schöpfung des Gymnasiums hier zu kämpfen hatte und noch kämpfen muß. Ihre vielseitige Begabung, die Elasticität Ihres Geistes waren so recht geschaffen für die Aufgaben dieser Uebergangszeit. Und rückhaltslos widmeten Sie sich dem schönen Werke, mochte Ihnen die Aufgabe zufallen, heranwachsende Jünglinge durch die großen Wahrheiten der Geschichte zu er-

*) Carl Gustav Rudolf Boltzenthal, geboren am 16. März 1846 zu Zachau i. P., Sohn eines verstorbenen praktischen Arztes, besuchte das Gymnasium zu Stargard i. P. bis Ostern 1866 und studirte bis Ostern 1870 Philologie in Berlin. Bis Ostern 1872 als Hauslehrer thätig, bestand er im Dezember 1871 die Prüfung pro facultate docendi und wurde im Februar 1873 auf Grund seiner Dissertation de Tibulli arte poëtica in Halle a. S. zum Dr. phil. promovirt.

leben oder kleineren Knaben die ersten Elemente einer Sprache beizubringen. Stets waren Sie gleich bereit zum Dienste am gemeinsamen Werk. Wohl Ihnen, daß Sie solch' freudige Hingabe frühzeitig zu üben gewußt haben! Denn das so schöne, aber auch so schwere Amt, das Sie jetzt antreten, es verlangt Selbstverläugnung in recht hohem Maße. Ihre Schultern werden seine Bürde mit Leichtigkeit tragen, dessen sind wir alle gewiß; und darum, so empfindlich, so fast unausfüllbar die Lücke erscheint, die Ihr Scheiden hier hervorruft, wir dürfen Ihnen und Ihrem künftigen Wirkungskreise nur Glück wünschen und müssen uns bescheiden in der Hoffnung, daß Ihre Gedanken doch wohl hin und wieder in diesen Räumen nicht ungern weilen werden. So leben Sie denn wohl; möge Gottes Segen Sie geleiten!"

Zu seiner Vertretung wurde vom Königl. Provinzial-Schul-Collegium der Schulamts-Candidat Herr Wetzel*) überwiesen, welcher am 14. October eintrat.

Schien es nun so, als würde nach der Genesung des Herrn Hieronymus der Unterricht des Wintersemesters seinen ungestörten Verlauf nehmen können, so riefen gerade jetzt ungeahnte Ereignisse die wichtigsten Veränderungen hervor. Noch vor Beginn des Unterrichtes baten Herr Direktor Dr. Hanow, zum Direktor des Gymnasiums in Görlitz gewählt, und gleichzeitig mit ihm Herr Oberlehrer Dr. Becker um ihre Entlassung zu Ostern. Bereits war jener für die neue Stelle höheren Orts bestätigt, und schon stand der Wohll. Patron unserer Anstalt, in der schweren Sorge, einen Ersatz für die scheidenden Kräfte ausfindig zu machen, mit den voraussichtlichen Nachfolgern beider Herren wegen ihres Eintrittes zu Ostern in Unterhandlungen, als zu Neujahr das gewaltige „Meine Gedanken sind nicht Eure Gedanken" die Sachlage wie mit einem Schlage änderte. Am 31. December 1872 nämlich starb plötzlich der würdige, hochverdiente Vater des Herrn Direktor Dr. Hanow, der von so vielen innig verehrte Direktor des Königl. Pädagogiums und Waisenhauses bei Züllichau, und nach seinem letzten Willen ward der Sohn berufen, die Leitung der Anstalt als schöne Erbschaft aus der vielerprobten, jetzt erkalteten Hand unverzüglich zu übernehmen. Schon am 9. Januar d. J. verfügte das Königl. Provinzial-Schul-Collegium seine Uebersiedelung nach Züllichau, und am 11. verließ derselbe die Stelle fünfjährigen segensvollen Wirkens. Es will sich nicht ziemen, daß ich, so deutlich und dankbar ich die hervorragenden Verdienste meines hochverehrten Amtsvorgängers erkenne, an dieser Stelle irgend etwas ausspräche, das einer Kritik ähnlich sein könnte — nullum theatrum virtuti conscientia majus est; aber das wird er mir wohl gestatten, daß ich den herzlichen Wünschen für ferneres Wohlergehen und Wirken, welche ihn von Cüstrin in die Heimath begleiteten, hierdurch noch einmal bündigen Ausdruck gebe. „Wohl dem, der seiner Väter gern gedenkt . . und still sich freuend ans Ende dieser schönen Reihe sich geschlossen sieht."

Am 14. Februar, nachdem das Collegium, den dankenswerthen Dispositionen des Herrn Oberlehrer Dr. Becker folgend, den zuletzt noch durch Erkrankung eines Collegen doppelt erschwerten Dienst mehr als 4 Wochen lang mit hingebender Bereitwilligkeit versehen hatte, übernahm der Unterzeichnete**), inzwischen vom Wohll. Patronate zum Direktor gewählt, auf Grund einer Verfügung des Königl. Provinzial-Schul-Collegiums den Unterricht des Herrn Direktor Dr. Hanow und — vorläufig als commissarischer Dirigent — die Leitung des Gymnasiums. Gebe Gott zum Wollen auch das Vollbringen!

Den Tag von Sedan feierten Lehrer und Schüler des Gymnasiums im Vereine mit der Bürgerschaft und den übrigen Schulen der Stadt durch einen Festzug nach dem Forsthause und gemeinschaftliche Spiele daselbst. Am 7. October überbrachte Herr Oberlehrer Bloch dem früheren Schuldiener des Gymnasiums Hern Schmidt bei Gelegenheit seines Jubiläums die Glückwünsche des Collegiums und ein kleines Geschenk als Zeichen theilnehmender Anerkennung. Ebenso wurde der Pietät für das Andenken an den Herrn Geheimrath Rackelmann, den hochherzigen Wohlthäter der Schule, am 31. October bei der Einweihung des ihm auf dem hiesigen Kirchhofe gesetzten Denkmales durch gemeinsame Betheiligung von Lehrern und Schülern Ausdruck gegeben. — Der Geburtstag unseres Kaisers und Königs wurde am 22. März durch eine Schulfeier festlich begangen, bei welcher Herr Gymnasiallehrer Dr. Berbig die Festrede hielt.

*) Ernst August Carl Wetzel, geboren am 22. November 1845 zu Hennigsdorf bei Spandau, Sohn eines verstorbenen Lehrers, besuchte das Joachimsthal'sche Gymnasium zu Berlin, studirte von Ostern 1866 bis dahin 1870 in Berlin Philologie und machte im Mai 1872 daselbst das Examen pro facultate docendi.

**) Ernst Gustav Reinhold Köpke ist im Jahre 1839 zu Berlin geboren, ein Sohn des Direktors der Ritterakademie zu Brandenburg a. H., Domherrn Dr. E. Köpke. Er erhielt seine Vorbildung auf dem Friedrichs-Werderschen Gymnasium seiner Vaterstadt und studirte, von dort mit dem Zeugniß der Reife entlassen, zu Bonn und Berlin. Nachdem er in Berlin zum Dr. phil. promovirt worden und Anfang des Jahres 1862 ebendaselbst das Examen pro facultate docendi abgelegt, war er seit Ostern desselben Jahres commissarisch am Gymnasium zu Guben beschäftigt, wurde Ostern 1863 daselbst als ordentlicher Lehrer definitiv angestellt und Neujahr 1867 zum Oberlehrer befördert. Von dort wurde er Ostern 1869 an das Königl. Gymnasium zu Charlottenburg berufen, an welchem er bis jetzt mit einer Unterbrechung von 9 Monaten, während welcher er den Feldzug gegen Frankreich mitmachte, als erster Oberlehrer thätig war. Im Druck erschien von ihm außer kleineren Aufsätzen in Zeitschriften: De Antigono Carystio. Berlin, 1861. De Arati Solensis aetate. Quaestionum chronologicarum spec. I. Guben, 1867. Emendationes Andocideae. Guben, 1868. Zu Göthe's Iphigenie. Charlottenburg, 1870.

Am 26. März wurde die mündliche Prüfung der Abiturienten unter Vorsitz des Herrn Provinzial-Schulrathes Dr. Gandtner abgehalten. Es erhielten das Zeugniß der Reife:

Laufende №	Namen.	Geburtsort.	Alter.	Confession	Stand und Wohnort des Vaters.	Dauer des Aufenthalts auf d. Gymnas.	in Prima.	Studium oder Beruf.
11.	Hermann Gierschner	Gr.-Glogau	20 J.	evang.	Strafanstaltsaufseher in Sonnenburg	$4\frac{1}{2}$ J.	2 J.	Mathematik.
12.	Julius Jacob	Marxdorf bei Seelow	20 J.	evang.	Gutsbesitzer in Schönfelde	$3\frac{3}{4}$ J.	2 J.	Medicin.
13.	Fritz Günzel	Zehden	22 J.	evang.	Pastor in Schenkendorf bei Guben	$\frac{1}{2}$ J. (früher Gymnas. in Guben und Privatunterricht).	$1\frac{1}{4}$ J.	Philologie.
14.	Max Roggatz	Driesen	20 J.	evang.	Rittergutsbesitzer in Frankfurt a. O.	$\frac{1}{2}$ J. (früher Gymnas. in Frankfurt a. O. und Privatunterricht).	$1\frac{1}{4}$ J.	Baufach.

D. Statistisches.

Die Frequenz war:

a. Im Sommer in	I	II	IIIa	IIIb	IV	V	VI	
bei Anfang des Semesters:	23	30	34	27	45	32	31	= 222 (darunter 32 neu aufgen.)
bei Schluß des Semesters:	21	30	33	25	43	30	26	= 210.
b. Im Winter								
bei Anfang des Semesters:	14	25	30	26	42	30	28	= 195 (darunter 11 neu aufgen.)
bei Schluß des Semesters:	13	25	29	26	42	29	27	= 191.

Unter diesen 191 Schülern sind 79 Auswärtige, 112 Einheimische; 174 evangelischen, 2 röm.-katholischen, 15 jüdischen Bekenntnisses.

E. Bibliotheken und Sammlungen.

1. Für die Lehrerbibliothek wurden angeschafft: Baumeister: Culturbilder aus Griechenlands Religion und Kunst. Mommsen: Römisches Staatsrecht I. Gerber: Die Sprache als Kunst. Ihne: Römische Geschichte. Acta soc. phil. Lips. ed. Ritschl I und II. Lexicon Sophocl. comp. Ellendt, ed. II cur. Genthe. Overbeck: Atlas der griechischen Kunstmythologie. Herbst: J. H. Voß. Kluge: Turngeräthe. Laas: Der deutsche Unterricht. Boeckh: Opuscula VI. Pröhle: Friedrich der Große und die deutsche Literatur. Bergk: Griechische Literaturgeschichte. Lucilius ed. L. Müller. Seneca rh. ed. Kiessling. Ebeling: Lexicon Hom. und die Fortsetzungen von Grimm: Deutsches Wörterbuch. Schmidt: Encyclopaedie des Unterrichts. Zarncke: Lit. Centralbl. Stiehl: Centralbl. Petermann: Mittheilungen. Hermes. Rheinisches Museum. Philologus. Neue Jahrbücher für Philologie und Pädagogik. Zeitschrift für das Gymnasialwesen. Jahrbücher für die Turnkunst. Philologischer Anzeiger. — Der Güte des Herrn Professor Dr. de Lagarde in Göttingen verdanken wir eine Collektion verschiedener Dissertationen aus dem Nachlasse des Herrn Dr. Schweizer.

2. Für die Schülerbibliothek wurden angekauft: Oppel: Das Wunderland der Pyramiden. Grube: Bilder und Scenen, 4 Bd. Hertzberg: Die Feldzüge der Römer in Deutschland. Hiltl: Der alte Derfflinger. Gerstäcker: Wald- und Strombilder. Lange: Geschichten aus Herodot. Franz Hoffmann: Ein Spion. Hirt und Flüchtling. Schiller's Jugendjahre. Gustav Nieritz: Erzählungen. Der Kaufmann von Venedig. Wenn die Noth am größten ꝛc. Oskar Höcker: Es ist nichts so fein gesponnen. Der arme Hifslehrer. Karl Biernatzki: Erzählungen. Emil Ohly: Aus dem Jugendleben berühmter Künstler. Das Büchlein vom Kaiser

Wilhelm. Das Büchlein vom Kanzler Bismarck. Louise Mai: Erzählungen. Isidor Proschko: Erzählungen. Jane Strickland: Die Gesandtentochter. Ottokar Schupp: Friedrich Wilhelm der große Kurfürst. Brand um Brand. Rülin Baarpfennig. August Buttmann: Agesilaus. Bulwer: Rienzi, Eugen Aram. Baur: Arndt's Leben. Alexis: Der falsche Waldemar. Hebel: Allemannische Gedichte. Palleske: Leben Schiller's. Auerbach: Dorfgeschichten. Redwitz: Der Zunftmeister von Nürnberg. Heuglin: Reisen nach dem Nordpolarmeer. B. 1. Rohlfs: Von Tripolis nach Alexandrien. Hahn: Geschichte des preußischen Vaterlandes. Freytag: Ingo und Ingraban. Fontane: Wandrungen durch die Mark Brandenburg, Ost-Havelland. Riehl: Land und Leute. O. Jahn: Populäre Aufsätze aus der Alterthumswissenschaft. Jacob: Horaz und seine Freunde. Simrock: Das kleine Heldenbuch. Richter: Die lyrischen Dichtungen des deutschen Mittelalters. Keßler: Der alte Heim. Ule und Hummel: Physikalische Unterhaltungen. Masius: Luftreisen. Klecke: Preußens Ehrenspiegel. Cooper: Der Leotse. Der Spion. Der letzte Mohikaner. Stahl: Die Wasserwelt. Osterwald: Erzählungen aus der alten deutschen Welt.

3. Für den Unterricht in Physik und Naturwissenschaften wurden angeschafft: 1. Ein Metallthermometer nach Breguet. 2. Ein Rheostat nach Wheatstone. — Zu besonderem Danke sind wir dem Herrn Rechnungsrath von Bardzky aus Berlin verpflichtet, der sich während eines vorübergehenden Aufenthaltes in unserer Stadt bereitwilligst der Mühe unterzog, die Muschelsammlung der Anstalt von Neuem zu sichten und zu ordnen.

F. Unterstützungen und Auszeichnungen.

Die Prämienbücher aus der 7. Rackelmann-Stiftung erhielten bei der öffentlichen Prüfung zu Ostern 1872 aus I Gierschner, aus IIa Friebe, aus IIb Vogel, aus IV Selle, aus V Engel und Selle, aus VI Durdant. Die Zinsen der 8. und 9. Rackelmann-Stiftung (40 Thlr.) wurden zu Ostern 1872 an 4, zu Michaelis an 3 Schüler vergeben.

Prämienbücher aus der Knauert-Stiftung im Gesammtwerthe von 25 Thlrn. erhielten beim Schluß des Sommerhalbjahres am 28. September 1872 aus I Gierschner, aus II Schultz, aus IIIa Vogel und H. Schulz, aus IV Beermann, aus V Schindler und aus VI Barsch und Hanow.

Die Zinsen des Rothe'schen Legates für 1872 (7 Thlr.) erhielt Vorwerg II aus IIIa.

Der Verein zur Unterstützung bedürftiger und würdiger Gymnasiasten hat auch im abgelaufenen Schuljahre sein Capital aus den Erträgen populär-wissenschaftlicher Vorlesungen erheblich vermehrt. Aus Zinsen und Ueberschüssen gewährte er am 1. Juli 1872 an 12 Gymnasiasten 65 Thlr. Unterstützungen, wofür das Gymnasium ihm aufrichtig dankbar ist.

Außerdem konnte einem unbemittelten, guten Schüler die Summe von 35½ Thlr. ausgezahlt werden, welche ein bewährter Freund der Anstalt durch private Sammlung beschafft und dem Collegium zur Verwendung überwiesen hatte.

Endlich hat der Wohll. Magistrat aus den Einkünften der Rackelmann'schen Nachlaß-Stiftung die Summe von 120 Thlrn. als Schulgeldunterstützung für 10 Schüler bewilligt.

G. Verzeichniß der Schulbücher für 1873—74,

soweit dieselben jetzt schon bestimmt werden konnten.

Vorbemerkung: Von allen griechischen und lateinischen Schriftstellern sind in der Klasse nur Teubner'sche Textausgaben zu gebrauchen, wenn in dem Verzeichniß nicht ausdrücklich eine andere Ausgabe angegeben ist. Für die Präparation und Privatlektüre werden geeignete Ausgaben mit erklärenden Anmerkungen empfohlen werden.

Speciallexika werden nicht gern gesehen. Für die unteren Klassen finden sich die Vokabularien in den Lesebüchern selbst. Für die mittleren Klassen sind zu empfehlen Heinichen's lateinisch-deutsch. und deutsch-lateinisch., Benseler's griechisch-deutsch. und Schenkl's deutsch-griechisch. Schul-Wörterbuch. Zur Noth reichen dieselben auch für die oberen Klassen aus; indessen scheint da besonders ein größeres lateinisches Lexikon, z. B. von George wünschenswerth.

Der Gebrauch deutscher Uebersetzungen, Freund'scher Präparationen u. s. f. ist verboten und wird als Täuschungsversuch bestraft.

Die eingeklammerten Bücher werden erst im Wintersemester gebraucht. —

Religion. I—VI Luther's Bibelübersetzung.
I—II Nov. Testam. graece ed. Buttmann.
I—III Hollenberg, Hülfsbuch. Th. 1 und 2.
IV—VI Hollenberg, Hülfsbuch. Th. 1.

Deutsch. I Göthe's und Schiller's Werke.
II Schiller's Werke. (Herder's Cid).
III—VI Paulsiek, Lesebuch für III, für IV, für V, für VI.

Lateinisch. I Seyffert, Materialien zum Uebersetzen aus dem Deutschen ins Lateinische.
II Seyffert, Uebungsbuch zum Uebersetzen aus dem Deutschen ins Lateinische.
III—VI Ostermann, Uebungsbuch zum Uebersetzen aus dem Deutschen ins Lateinische, die betreffende Abtheilung, nebst Vokabularium für V und VI.
II. III Seyffert, Palaestra Musarum.
I Cicero, de officiis. (or. pro Plancio, Epistol. v. Süpfle). — Tacitus, Germania (und Agricola). — Horatius.
II Sallustius, Conj. Catil. — Cicero, or. in Catil. (pro Archia und pro Ligario). — Livius, lib. I und II. — Vergilius, Aeneis. — Ovidius, Trist. und Fasti ed. Merkel.
III Caesar, de bello gallico. Ovidius, Metamorph. libr. Ausw. von Sibelis oder Eichert. — IIIa (Curtius).
IV Cornelius Nepos.

Griechisch. I—IV Krüger, Sprachlehre für Anfänger.
I—IIIa Krüger, Homerische und Herodoteische Formenlehre.
I Haacke, Materialien zu griechischen Exercitien.
II. III Seyffert, Uebungsbuch zum Uebersetzen aus dem Deutschen ins Griechische.
IIIb. IV Ostermann, griechisches Uebungsbuch.
I Homer. Ilias Ausgabe von Fäsi gestattet. — Plato, Apologie, Criton, Gorgias. — (Sophocles, Antigone).
II. IIIa Homer. Odyss. Ausgabe von Fäsi gestattet.
II Herodotus, lib. I und II. — (Lysias).
III Xenophon, Anabasis.

Französisch. I—III Plötz, Schulgrammatik.
IV. V Plötz, Elementargrammatik.
I Plötz, Manuel de la langue française.
II Michaud, histoire des croisades.
III Plötz, lectures choisies.

Hebräisch. I. II Bibel. Gesenius, Lexikon und hebräische Grammatik, herausgegeben von Rödiger.
II Gesenius, hebräisches Lesebuch, herausgegeben von Heiligstadt.

Geschichte und **Geographie.** I—VI v. Seidlitz, kleine Schulgeographie. Für die unteren Klassen empfohlen: Kiepert, kleiner Schulatlas.
IIIa Voigt, brandenburgisch-preußische Geschichte.
III Eckertz, Hülfsbuch für den ersten Unterricht in der deutschen Geschichte. (Pensum der Tertia).
IV Jäger, Hülfsbuch für den ersten Unterricht in alter Geschichte. (Pensum der Quarta).

Mathematik und **Rechnen.** I Kambly, Stereometrie und Trigonometrie.
II. III Kambly, Planimetrie.
I. II Vega, Logarithmen.
I—III Heis, Sammlung von Beispielen und Aufgaben.
IV—VI Böhme, Uebungsbuch im Rechnen, einzelne Hefte.

Naturwissenschaft. I. II Trappe, Physik.
IIIb. V. VI Schilling, kleine Naturgeschichte.

II. Ordnung der öffentlichen Prüfung

Freitag den 4. April,

Vormittags von $8\frac{1}{2}$ Uhr ab.

1. Gesangklasse unter Leitung des Cantor Lucas: „O heil'ger Geist, kehr' bei uns ein!"

Unter-Tertia.	Geschichte:	Gymnasiallehrer Hieronymus.
Ober-Tertia	Mathematik:	Oberlehrer Blech.
	Griechisch:	Gymnasiallehrer Dr. Berbig.
Secunda.	Deutsch:	Gymnasiallehrer Dr. Wessel.

Rede des Primaners Zumach in lateinischer Sprache: Etsi nihil habet in se gloria, cur expetatur, tamen virtutem tanquam umbra sequitur.

---

1. Gesangklasse: „Herzlich lieb hab' ich Dich, mein Gott", Motette von C. Kunze.

Rede zur Entlassung der Abiturienten.

Schlußgesang: „Jauchzet dem Herrn, dem Gott unsrer Stärke", von Gäbler.

Nachmittags von $2\frac{1}{2}$ Uhr an.

Sexta.	Lateinisch:	Schulamtscandidat Dr. Boltzenthal.
Quinta.	Deutsch:	Gymnasiallehrer Dr. Berbig.
	Rechnen:	Gymnasial-Elementarlehrer Schulze.
Quarta.	Französisch:	Schulamtscandidat Wetzel.
	Lateinisch:	Gymnasiallehrer Dr. Pannicke.

Zugleich findet die Vertheilung der Prämienbücher aus der Rackelmann-Stiftung statt.

Zu dieser Prüfung habe ich die Ehre hierdurch ergebenst einzuladen.

Der Anfang des Sommersemesters erfolgt Montag den 21. April Morgens 7 Uhr.

Zur Prüfung und Aufnahme neuer Schüler werde ich am 7. und 8., sowie am 18. und 19. April von 9--12 Uhr Vormittags in meinem Amtszimmer bereit sein. Die von anderen Schulen kommenden Schüler haben ihre Abgangszeugnisse, diejenigen Knaben, welche in die Sexta eintreten sollen, den Tauf- resp. Geburtsschein, alle aber das Attest über die stattgehabte 2. Impfung vorzulegen.

Endlich mache ich auf folgende Bestimmung der vorgesetzten Behörde aufmerksam: „Auswärtige Schüler müssen zur besonderen Fürsorge einem geeigneten Aufseher übergeben werden, welcher über ihren Privatfleiß und ihr sittliches Betragen außer der Schule eine ernste und gewissenhafte Aufsicht zu führen hat. Die Wahl desselben bedarf der Genehmigung des Direktors; ein Wechsel der Wohnung und des Aufsehers darf nicht ohne vorherige Anzeige beim Direktor und ausdrückliche Einwilligung desselben erfolgen."

Dr. Reinhold Köpke.

